

**UNIVERSIDAD ABIERTA PARA ADULTOS
UAPA**



**ESCUELA DE POST - GRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
MENCIÓN GESTIÓN DE CENTROS EDUCATIVOS**

**DESARROLLO DE TALLERES COMO ESTRATEGIA PARA EL
FORTALECIMIENTO DE LA COMPETENCIA DE PRODUCCIÓN ORAL Y
ESCRITA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER CICLO DEL NIVEL PRIMARIO,
CENTRO EDUCATIVO ALTO DE LOS POZOS, DISTRITO EDUCATIVO 06-09,
MUNICIPIO DE SAN VÍCTOR DURANTE EL AÑO ESCOLAR 2018-2019.**

INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR POR EL TÍTULO DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
MENCIÓN GESTIÓN DE CENTROS EDUCATIVOS

PRESENTADA POR:

**REYNA DEL CARMEN SÁNCHEZ GÓMEZ
JOSÉ LUIS SÁNCHEZ PEÑA**

ASESORA:

DRA.CEFERINA CABRERA

**SANTIAGO DE LOS CABALLEROS
REPÚBLICA DOMINICANA
MAYO, 2019**

INDICE GENERAL

	Págs
AGRADECIMIENTOS	II
DEDICATORIAS	IV
RESUMEN	VII
INTRODUCCIÓN	IX

CAPÍTULO I: ESTRUCTURA DE LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN

1.1 Antecedentes	2
1.2 Planteamiento del problema	7
1.3 Objetivos	9
1.3.1 Objetivo general	9
1.3.2 Objetivos específicos.....	9
1.4 Justificación del problema	9
1.5 Hipótesis de acción	10
1.6 Factibilidad del estudio	11
1.7 Contexto del Centro Educativo o del área de mejora	11
1.8 Constitución del Equipo de Investigación	12
1.8.1 Perfil de los sujetos de estudio	12
1.8.2 Descripción de los objetos de investigación	13

CAPÍTULO II: MARCO REFERENCIAL

2.1 Concepto de taller	15
2.2 Fundamentos metodológicos del taller	16
2.3 Estrategias de enseñanza empleadas en los Centros Educativos del Nivel Primario	17
2.4 Concepto de competencia	20
2.5 Las Competencias Fundamentales	20
2.6 Tipos de Competencias Fundamentales	21
2.7 Concepto de lectura	23
2.8 Objetivos de lectura	24
2.9 Tipos de lectura	25
2.10 Concepto de escritura	26
2.11 Aprendizaje de la lectoescritura.....	26
2.12 Objetivos de la lectoescritura	30
2.13 Estrategias en el proceso de lectura y escritura	30

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN

3.1 Tipo de investigación acción	29
3.2 Modelo de investigación acción.....	31
3.3 Etapas de la investigación-acción	32
3.4 Técnicas e instrumentos para la recolección de la información.....	32
3.5 Validación de las técnicas de recogida de información	34
3.6 Procedimiento de recolección de la información	34
3.7 Descripción del procedimiento de análisis de la información	35
3.8 Cronograma de actividades del proceso de investigación.....	36

CAPÍTULO IV: CICLOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1 Fase de planificación.....	38
4.1 Plan de acción	39
4.2 Fase de acción	52
4.3 Fase de observación	59
4.4 Fase de reflexión	71
4.4.1 Unidad de análisis (dimensiones y sub-dimensiones observadas durante la intervención)	74
4.4.2 Triangulación (matriz de coherencia y discrepancia de las informaciones recogidas durante la intervención)	76

CAPÍTULO V: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

5.1 Resultados de mejora o de innovación.....	80
5.2 Resultados formativos para las personas implicadas.....	80
5.3 Resultados vinculados a la institución.....	80
5.4 Valoración del impacto desde el punto de vista interno (Equipo y Beneficiario)	81
5.5 Conclusiones.....	83
5.6 Recomendaciones (propuestas de cambio)	85

Referencias Bibliográficas	xi
----------------------------------	----

Anexos

Anexo (A): Lista de Firmas

Anexo (B): Agenda

Anexo (C): Cronograma de la investigación.

Anexo (D): Fotografías tomadas durante el proceso de las intervenciones.

Anexo (E): Consentimiento informado

Resumen

Esta investigación se basó en el desarrollo de talleres como estrategia para el fortalecimiento de la competencia producción oral y escrita en los estudiantes del Primer Ciclo del Nivel Primario, Centro Educativo Alto de los Pozos, Distrito Educativo 06-09, Municipio de San Víctor durante el Año Escolar 2018-2019.

De manera específica, socializar y reflexionar sobre las estrategias establecidas en el Currículo del Primer Ciclo del Nivel Primario, para que los estudiantes del Primer Ciclo del Nivel Primario mejoren las competencias de la producción (oral y escrita), capacitar mediante talleres a los estudiantes del Primer Ciclo del Nivel Primario sobre la competencia de la producción (oral y escrita) y fomentar en los estudiantes del Primer Ciclo del Nivel Primario el uso de la biblioteca como recurso para motivar el disfrute lector y la escritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Consta de cinco capítulos y los anexos correspondientes. Este estudio se enmarca dentro del paradigma cualitativo y el modelo asumido fue el de investigación-acción de Kemmis.

Surgió de la necesidad presentada mediante las observaciones y detección de necesidades, que confirmó la necesidad de desarrollar talleres como estrategia para el fortalecimiento de la competencia producción oral y escrita en los estudiantes del Primer Ciclo del Nivel Primario; además de otras necesidades de menor relevancia.

En definitiva, luego de las intervenciones, uso de técnicas, estrategias y actividades implementadas, se obtuvo como gran resultado la colaboración activa y emprendida por los organismos involucrados.

CONCLUSIONES

Al finalizar este proceso de investigación-acción, se puede afirmar que se cumplieron los objetivos trazados.

En lo que concierne al objetivo general: desarrollar talleres como estrategia para el fortalecimiento de la competencia producción oral y escrita en los estudiantes del Primer Ciclo del Nivel Primario, Centro Educativo Alto de los Pozos, Distrito Educativo 06-09, Municipio de San Víctor durante el Año Escolar 2018-2019; se realizaron talleres que permitieron la creatividad, imaginación y destrezas motoras, gusto por los colores e interpretación de imágenes, las cuales sirvieron para mejorar la práctica. Además, para motivar a los estudiantes a ser creativos, a usar la imaginación y ser independientes al realizar las actividades propuestas.

Mediante todo el proceso de intervención, fue visible que cada una de las actividades desarrolladas fueron de interés y motivación para los niños, permitiéndonos como equipo, presenciar que el proyecto de investigación llevado a cabo tuviera sus resultados y mejoras para todos los involucrados en el proceso, las informaciones que se obtuvieron durante el desarrollo de actividades en los niños del Nivel Primario, constituyó una experiencia positiva y significativa para ellos, porque no sólo se busca divertir y entretener a los niños, sino implementar nuevas estrategias como iniciativa de que el alumno adquiera un aprendizaje más significativo y se vaya interesando más, por la producción oral y escrita.

Con relación al objetivo No.1: socializar y reflexionar sobre las estrategias establecidas en el Currículo del Primer Ciclo del Nivel Primario, para que los estudiantes mejoren las competencias de la producción (oral y escrita); los niños y las niñas reconocieron todo lo relativo a la Independencia de la República Dominicana a través del cuento. Además, identificaron los animales de la granja, su comida y su color de manera efectiva. Al implementar actividades de lectura de cuentos y dramatización, los niños/as desarrollaron la imaginación e interpretación y el gusto por la lectura. En el proceso de las intervenciones, con actividades a través de cuentos, poesías y adivinanzas, surgió un nuevo modo de aprender y a la vez, adquirir un aprendizaje más significativo.

En cuanto al objetivo No.2, capacitar mediante talleres a los estudiantes del Primer Ciclo del Nivel Primario sobre la competencia de la producción (oral y escrita), se facilitaron los recursos necesarios para que se pudieran fortalecer los hábitos de lectura, éstos se involucraron de manera efectiva y oportuna, planteando sus inquietudes y obteniendo conocimientos acerca de la eficacia de los hábitos de lectura. También, se logró motivar a los estudiantes hacia la producción oral y escrita con el empleo de estrategias idóneas. El desarrollo de los talleres permitió a los niños leer de manera no convencional; así como integrar nuevas palabras a su vocabulario, reconocer letras, transcribir y desarrollar su imaginación; haciéndolos más críticos y autónomos.

En lo que se refiere al objetivo No.3, fomentar en los estudiantes del Primer Ciclo del Nivel Primario el uso de la biblioteca como recurso para motivar el disfrute lector y la escritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se establecieron pautas que servirán en la formación de valores y actitudes de los alumnos/as y de todos los organismos involucrados. Se crearon mayores expectativas por los resultados obtenidos a través de las actividades implementadas en esta investigación-acción. En definitiva, con el involucramiento de los docentes, se fomentó la lectura e imaginación en los estudiantes.

La construcción de la zona de biblioteca llamó la atención de los niños, por lo que mostraban interés y curiosidad, por dirigirse a dicha área para manipular los diferentes recursos didácticos. Además, la zona de biblioteca juega un papel muy importante dentro del aula, siendo un espacio esencial para que los niños se motiven en dirigirse y manipular todos los recursos impresos que se encuentren en esa zona, logrando como objetivo, que el niño se vaya involucrando más rápido a la producción oral y escrita.

Se pudo aplicar la metodología de investigación-acción, agotando los cuatro ciclos donde se llevó el proceso de planificación, acción, observación y reflexión.

En cada intervención realizada, se aplicaron técnicas e instrumentos, tales como: la fotografía, notas de campo, grabación de videos y la observación. El equipo investigador, trabajó de manera disciplinaria a pesar de ser la primera vez que

compartían experiencias con los organismos convocados descritos. Se apoyaron en todo momento sin importar las dificultades presentadas.

En este sentido, este estudio fue significativo para la comunidad educativa y para el Centro Educativo, ya que fueron notables las mejoras y se produjeron cambios significativos en la gestión de planificación. A su vez, se puede decir que los objetivos fueron logrados con los resultados obtenidos a través de las actividades implementadas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Actis, B. (2006). *¿Cómo promover la lectura?*. Buenos Aires: Homosapiens.
- Allueva, A., & Alejandre, J. (2017). *Aportaciones de las tecnologías como eje en el nuevo paradigma educativo*. Zaragoza.
- Ander-Egg, E. (2001). *Metodología Práctica del Desarrollo I*. México: Lumen. Bencosme, M., & Polanco, V. (2015). *La Comprensión Lectora en el Proceso de Aprendizaje en los Estudiantes del Primer Ciclo del Nivel Primario del Centro Educativo Prof. José María Ramírez, Año Escolar: 2013-2014*. Universidad Federico Henríquez y Carvajal (UFHEC). República Dominicana.
- Brito, W., Tavárez, J., & Méndez, R. (2014). *Implementación de Actividades haciendo Uso de la Literatura Infantil como Herramienta para Despertar el Gusto por la Lectura en los Niños de Pre-Primario del Centro Educativo Andrés Bello en el Año Escolar: 2013-2014*. ISFODOSU, Licey al Medio, Santiago. República Dominicana.
- Calderón, P. (2006). *Guía para entrenamiento de lectores*. Madrid: Crítica.
- Carbajal, N. (2010). *Los hábitos de lectura y su incidencia en el proceso enseñanza aprendizaje de los niños de quinto grado de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Mariano Castillo del Cantón*. Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.
- Clemente, M. (2004). *Lectura y cultura escrita*. Madrid: Morata.
- Comellas, M. (2000). *La psicomotricidad en Pre-escolar*. Barcelona: Ediciones CEAC.
- Concepción, A. (2006). *La Lengua Oral y Escrita en el Nivel Inicial. Estrategia para su Aprendizaje Temprano*. (2da. Edición). República Dominicana: Corripio.
- Concha, L. (2004). *Metodologías participativas*. Madrid: Edita.
- Cruz, M., De la Cruz, S., & Vásquez, M. (2014). *Implementación de Actividades para incentivar el proceso de Lectura y Escritura en los Niños del Nivel Inicial, escuela Valentín Michel, 2013-2014*. ISFODOSU, Licey al Medio, Santiago. República Dominicana.
- Daviña, L. (2003). *Adquisición de la lectoescritura*. Madrid: Morata.
- Díaz, F. (2010). *Estrategias docentes*. México: Editorial McGraw-Hill.
- Diez, K. (2007). *Estrategias y enseñanza-aprendizaje de la lectura*. México: McGraw-Hill.
- Díaz, F., y Hernández, G. (2010). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Una interpretación Constructivista*. México: McGraw Hill.

Duarte, A., Arias, W., Duarte, E., Abreu, V., & Paulino, M. (2002). *Los Factores que Inciden en las Dificultades de Lecto-Escritura de los Estudiantes del Tercer Grado de Básica en las Escuela de la Zona de la Bajada de San Francisco de Macorís, República Dominicana*. Universidad Autónoma de Santo Domingo, UASD, Santiago, República Dominicana.

Elliot, J. (2000). *La investigación-acción en educación*. Madrid: Ediciones Morata.

Fernández, P., y Páez, R. (2006). *Educación Inicial*. (2da edición). España: Editora Mad, S. L.

Ferreiro, E. y Gómez, M. (2002). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. Argentina: Siglo XXI.

Ferreiro, E. y Gómez, M. (2003). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. Argentina: Siglo XXI.

García, W., Polanco A., Pérez, M., et al (2002). *Factores que Inciden en el Nivel de Eficiencias en la Lectura y Escritura de 5to Grado del Nivel Básico Escuela Bomba de Cenoví, Distrito Educativo 07-06 San Francisco de Macorís, (República Dominicana)*. Universidad Autónoma de Santo Domingo, UASD, Santiago, República Dominicana.

Garzuzi, V. (2013). *El desarrollo de estrategias de aprendizaje durante las trayectorias estudiantiles universitarias*. Revista de Orientación Educativa V27 N°51.

Gómez, T. (2003). *Modelo cognitivo de evaluación educativa: escala de estrategias de aprendizaje*. México: ESEAC.

González, B. (2000). *Didáctica de la lectura. ¿Cómo enseñar a leer y disfrutar la lectura?*. Argentina: Búho, CxA.

González, M. (2006). *Métodos y técnicas de las Ciencias Sociales*. México: Editorial Mexicana.

Gutiérrez, L. (2005). *De la vivencia corporal a la comunicación oral y escrita*. Lima: Bruño.

Guzmán, L., De los Santos, P., Sierra & M., Castillo (2007). *Problema de Lectura y Escritura en los Grados de 3ro y 4to en la Escuela de Guaraguao y Estrategia de Capacitación para los Docentes*. Universidad Autónoma de Santo Domingo, UASD, Santiago, República Dominicana.

Hernández, G. (2013). Una mirada psicoeducativa al aprendizaje: qué sabemos y hacia dónde vamos. Página en línea. Disponible en: <http://www.scielo.org.mx/pdf/sine/n40/n40a3.pdf>.

Jaramillo, S. (2013). Las estrategias de aprendizaje en la Educación Médica Superior. Página en línea. Disponible en: <http://www.revedumecentro.sld.cu/index.php/edumc/article/view/293/530>.

Jiménez, A., Then, G. & Concepción, R. (2002). *Los factores que inciden en el nivel de eficiencia en la lectura y escritura de los/as alumnos/as de tercer grado de la educación básica de las escuelas Mata Vieja, Jaya, Maimoro, Sonador, Loma de Jaya, La Ceiba y El Jobito del Distrito 07-06, San Francisco de Macorís*. Universidad Autónoma de Santo Domingo, UASD, Santiago, República Dominicana.

Jiménez, K. (2002). *La actividad lúdica como estrategia pedagógica para trabajar en el Nivel Inicial*. México: Prentice-Hall.

Katzenbach, M. (2000). *Trabajo en equipo*. México: UAM.

Latorre, A. (2007). *La investigación – acción: conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: Grao.

López, A., & Domínguez, R. (2013). *La Metodología de Enseñanza de la Lectura en el Primer Grado del 1er ciclo del Nivel Básico, Colegio Corazón de Jesús, Santiago, República Dominicana, 1er semestre*. Universidad Autónoma de Santo Domingo, UASD, Santiago, República Dominicana.

López, F. (2005). *Cómo humanizar las relaciones interpersonales*. (7ma edición) Colombia: Editora San Pablo.

López, K. (2002). *Evaluación Criterial del Aprendizaje*. México: Prentice-Hall.

Manrique, M. (2010). *Sobre la escritura el sentido de leer y escribir en la universidad*. Colombia: Universidad externado de Colombia.

Mendoza, L y Báez, R. (2003). *Curso de redacción*. Madrid: Thomson.

Meza, M. (2012). *¿Cómo hacer a un niño lector?*. España: Narcea.

MINERD (2016). *Diseño Curricular del Nivel Primario*. Santo Domingo: Taller.

Motta, A. (2004). *Trastornos Específicos del Aprendizaje*. Argentina: Bonum.

Nora, S. (2009). *Niños, cuentos y palabras*. Buenos Aires: Editora Za Reemp.

Proyecto Educativo del Centro (PEC, 2017). *Centro Educativo Alto de los Pozos*. Moca, República Dominicana.

Quintana, H. (2004). *El hábito de la lectura*. (Artículo aparecido el diario ABC el 29-3-1993, seguido de un comentario crítico de Fernando Carratalá). http://www.lengua.profes.net/apieaula2.asp?id_contenido=38253

Ramos, J. (2014). *¿Cómo enseñar el objeto cultural?*. Madrid: Sílex.

Reyes, L. (2012). *Escuela para padres*. Edición Cadiex.

Risueño, A. (2008). *Trastornos específicos del aprendizaje*. Argentina: Bonum.

- Rivero, D. (2008). *Metodología de la investigación*. Argentina: Ediciones Shalom.
- Santiago, A., Valerio, K., & Rodríguez, M. (2015). *Actividades para introducir a los niños del Pre-Primario B al proceso de lectura y escritura en el nivel inicial del Centro Educativo Padre Cipriano Ibáñez, Provincia Espaillat, Año Escolar: 2014-2015*. ISFODOSU, Licey al Medio, Santiago. República Dominicana.
- Santos, T. (2007). *Conformar el canon literario escolar*. Barcelona: Torre de Papel.
- Sastrias, M. (2007). *¿Cómo motivar los niños a leer?*. México: Pax@editorialpax.com.
- Scardamalia, M., & Bereiter, C. (2012). *Dos modelos explicativos de los procesos de composición escrita*. *Infancia y Aprendizaje*, 58, 43-64.
- Sosa, E. (2002). *La acción educativa en la Escuela Infantil. En Castillejo Brull y otros: El currículum en la escuela infantil*. Madrid, Aula XXI-Santillana.
- Tejo, K. (2006). *Compromiso de la evaluación*. Argentina: Gráficos Poga, S.A.
- Valle, A. (2014). *Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar*. (Tesis). España: Universidad de la Coruña.
- Váldez, K. (2001). *Evaluación Educativa*. México: Prentice Hall.
- Vera, A. (2014). *Aplicar el modelo de aprendizaje inverso*. España: Narsea, S.A. de ediciones.
- Villamizar, G. (2008). *La lectoescritura en el sistema escolar*. Laboratorio educativo.
- Wallon, H. (2000). *La evolución psicológica del niño*. Barcelona: Crítica.
- Weitzman, E. y Pepper, J. (2007). *Hablando, nos entendemos los dos: una guía práctica para padres de niños con retraso de lenguaje*. Canadá: Editora Martin Townsend.

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DEL TEXTO COMPLETO:

Para consultar el texto completo de esta tesis debe dirigirse a la Sala Digital del Departamento de Biblioteca de la Universidad Abierta para Adultos, UAPA.

Dirección

Biblioteca de la Sede – Santiago

Av. Hispanoamericana #100, Thomén, Santiago, República Dominicana

809-724-0266, ext. 276; biblioteca@uapa.edu.do

Biblioteca del Recinto Santo Domingo Oriental

Calle 5-W Esq. 2W, Urbanización Lucerna, Santo Domingo Este, República Dominicana. Tel.: 809-483-0100, ext. 245. biblioteca@uapa.edu.do

Biblioteca del Recinto Cibao Oriental, Nagua

Calle 1ra, Urb Alfonso Alonso, Nagua, República Dominicana.

809-584-7021, ext. 230. biblioteca@uapa.edu.do