

**UNIVERSIDAD ABIERTA PARA ADULTOS  
UAPA**



**DIRECCION ACADÉMICA DE POSGRADO  
MAESTRÍA EN GESTION DE LA TECNOLOGIA EDUCATIVA**

**DISEÑO DE UNA PLATAFORMA DE CONTENIDO MULTIMEDIA OFF LINE  
PARA COLGAR RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES PARA USO DOCENTES  
DEL NIVEL SECUNDARIO EN LA ESCUELA TANDA EXTENDIDA ALTAGRACIA  
CLARIS, AÑO ESCOLAR 2022-2023**

Informe final de investigación para optar por el título de Maestría en Ciencias de La  
Educación, Mención Gestión de la Tecnología Educativa

**Sustentantes:**

Lic. Maritza Pérez Caña

Ing. Richard A. Franco

**Asesora:**

Dra. Reyna Hiraldo

**SANTIAGO DE LOS CABALLEROS  
REPÚBLICA DOMINICANA  
Enero 2023**

## ÍNDICE

<b>Lista de tablas .....</b>	<b>i</b>
<b>Lista de gráficos .....</b>	<b>i</b>
<b>Lista de ilustraciones .....</b>	<b>i</b>
<b>Dedicatoria .....</b>	<b>ii</b>
<b>Agradecimientos .....</b>	<b>iv</b>
<b>Resumen .....</b>	<b>vi</b>
<b>Abstract .....</b>	<b>vii</b>
<b>Introducción .....</b>	<b>1</b>

### **CAPÍTULO I. DISEÑO TEÓRICO Y METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN...**

1.1. Formulación del problema.....	6
1.1.1. Sistematización del problema.....	6
1.2. Objetivo general .....	7
1.2.1. Objetivos específicos.....	7
1.3. Justificación .....	8
1.4. Descripción Contexto Escuela Altagracia Claris Tanda Extendida .....	9
1.5. Delimitación o alcance .....	12
1.6. Limitaciones .....	12
1.7. Tipo de investigación .....	13
1.8. Métodos de trabajo científico .....	14
1.9. Población y muestra .....	15
1.10. Técnicas e instrumentos.....	15

### **CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO Y ESTADO DEL ARTE.....**

2.1. Antecedentes internacionales y nacionales .....	18
2.1.1. Antecedentes Internacionales.....	18
2.1.2. Antecedentes Nacionales.....	20
2.2. Bases Teóricas que sustentan la investigación .....	23
2.2.1. Las herramientas tecnológicas disponibles para el proceso de enseñanza.....	23
2.2.1.1. Plataformas offline.....	24
2.2.1.2. Tecnología y aprendizaje .....	26
2.2.2. Las competencias que poseen las docentes en el uso de la plataforma de recursos multimedia off line con materiales digitales.....	26
2.2.2.1. Competencias tecnológicas docentes.....	27
2.2.2.2. Estrategias para la formación continua de docentes .....	28
2.2.2.3. Plataformas de contenidos .....	29
2.2.3. Los contenidos multimedia off line con recursos educativos digitales.....	30
2.2.3.1. Ventajas y desventajas del material didáctico digital .....	31
2.2.3.2. Contenidos Multimedia basados en Internet.....	31
2.2.3.3. Currículo y programas de estudio.....	31
2.2.3.4. Formulación y desarrollo de contenidos multimedia.....	32
2.2.3.5. Contenidos Multimedia para trabajar sin conectividad .....	33
2.2.3.6. Comunidad de Aprendizaje Profesional (CAP).....	33
2.2.4. Recursos educativos digitales para una plataforma multimedia off line para nivel secundario como apoyo al proceso de aprendizaje.....	33

2.2.4.1.	Tipos de recursos y medios educativos.....	34
2.2.4.2.	Recursos y medios Audiovisuales .....	34
2.2.4.3.	Herramientas digitales y aplicaciones.....	35
2.2.4.4.	Ventajas y desventajas de las herramientas digitales.....	36
2.2.4.5.	Importancia de las herramientas tecnológicas .....	37
2.2.4.6.	Uso de Herramientas en el proceso enseñanza aprendizaje.....	37
2.2.5.	Currículo dominicano y competencias .....	38
2.2.6.	Currículo nivel secundario .....	39
2.2.7.	Proyecto educativo .....	41
2.2.7.1.	Implementación de un proyecto educativo .....	42
2.2.7.2.	Desarrollo de proyectos educativos .....	42
2.2.8.	Evaluación de proyectos.....	43
2.2.8.1.	Evaluación de implementación.....	43

### **CAPÍTULO III. APOORTE DE LA INVESTIGACIÓN.....**

3.1.	Descripción del proyecto .....	46
3.1.1.	Situación actual .....	46
3.1.2.	Alcance y límite .....	47
3.2.	Objetivos.....	48
3.3.	Productos o resultados .....	48
3.4.	Matriz del marco lógico.....	49
3.5.	Cronograma de actividades .....	50
3.6.	Plan de Ejecución .....	50
3.7.	Fases de aplicación de la estructura de la plataforma de contenidos.....	51
3.8.	Evaluación técnica, financiera, social y ambiental de la propuesta.....	58
3.8.1.	Evaluación técnica.....	58
3.8.2.	Evaluación financiera.....	59
3.8.3.	Evaluación social.....	59

### **CAPÍTULO IV. PRESENTACIÓN, INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....**

4.1.	Resultado del instrumento aplicado a los docentes .....	62
4.2.	Resultados de selección de la plataforma offline .....	66
4.3.	Diseño de recursos educativos digitales para plataforma multimedia off line .....	71
4.4.	Implementación de la plataforma de recursos multimedia off line con materiales digitales 72	
4.5.	Resultados de la encuesta de satisfacción docentes .....	74
4.6.	Verificación de la aplicación de la propuesta.....	79

**Conclusiones.....80**

**Recomendaciones.....85**

**ANEXOS .....94**

**Anexo I. Instrumentos de recolección de datos.....95**

**Anexo II. Fotografías.....102**

**Anexo III- Links de Ilustraciones y Vídeos:.....110**

## RESUMEN

Esta investigación se realiza con el objetivo de diseñar una plataforma de contenido multimedia Off line para colgar recursos educativos digitales, para uso de docentes del nivel secundario en la Escuela Tanda extendida Altagracia Claris (AC), año escolar 2022-2023. Este estudio pertenece al tipo investigación, innovación y desarrollo. Es de diseño descriptivo porque detalla una plataforma de contenido multimedia Off line para colgar recursos educativos digitales para uso docentes del nivel secundario. La población de este estudio incluye a los niveles secundarios de la escuela Altagracia Claris, estos 3 niveles, por lo que se cuenta con 3 docentes como población, adicional se plantea integrar al equipo de gestión director y coordinador para identificar sus consideraciones, por lo que se cuenta en total con 5 personas como la selección de informantes para el estudio. Para la validación de la plataforma de contenido multimedia offline de recursos digitales como apoyo al proceso de aprendizaje en el nivel secundario, en la opinión de los participantes, en sus resultados se evidencia, que este favoreció a los docentes para encontrar un espacio con materiales diversos que se ajustan a los distintos estilos de enseñanza, respondiendo a los aprendizajes de los alumnos como videos, juegos, audios, actividades escritas y de lectura.

**Palabras claves:** Offline, TIC, Omeka, Repositorio, Plataforma

## CONCLUSIONES

Tomando en consideración esta investigación basada en una propuesta de aplicación de un repositorio en una plataforma offline, en las conclusiones se procura reflejar las evidencias recopiladas en la siguiente síntesis:

### **Objetivo específico 1. Diagnosticar las competencias y recursos Tic que poseen los docentes de la Escuela Tanda Extendida Altigracia Claris.**

Se evidenció que los docentes tienen más de 3 años de experiencia docente, que le permitiría el manejo de las tecnologías, observándose con esto que más del 60% puede dominar su práctica áulica y pueden ayudar a otros.

Respecto al nivel de conocimiento de tecnologías, dispositivos y aplicaciones para la vida diaria, comunicación, búsqueda de información, preparación de información, se evidencia que estas poseen un manejo de procesos TIC, ya que han manejado en aplicaciones tecnológicas, manejo de dispositivos como pantalla digital, teléfonos celulares, Tablet. Para dar mis clases y los uso diariamente.

La capacitación en las tecnologías, dispositivos y aplicaciones para el ejercicio docente, comunicación, búsqueda de información, preparación de contenidos, las docentes indica que esta se realiza en los cursos del MINERD y formación privada. El manejo de los formatos de la información: Paquete de oficina, Word, Excel, PowerPoint, formato imágenes Jpeg, Png, otros, Formato PDF, Formato vídeos Mp3, Mp4, en el conocimiento de estos aspectos no todas lo dominan en terminologías técnicas, aunque sí están relacionadas con su uso.

El conocimiento de espacios de almacenamiento (disco duro, aplicaciones en internet y la nube, YouTube, Google Drive, OneDrive, otros, se evidencia que estos poseen conocimientos de los espacios y almacenan información, lo que le permite tener algunas competencias en el manejo de algunos aspectos de las TIC.

De la disponibilidad de los recursos TIC en la actualidad en su ejercicio docente, los docentes cuentan con recursos como la pizarra digital y las laptops de docentes y estudiantes, aunque muy pocos para la acción de diaria y cotidiana de estos, para la movilidad fuera del aula. Complementando las estrategias activas de enseñanza con recursos Tic idóneos.

## **Objetivo específico 2. Seleccionar la plataforma multimedia para colgar los recursos digitales de forma offline para la Escuela Tanda Extendida Altagracia Claris.**

Para seleccionar la plataforma multimedia que permita la creación del repositorio de recursos digitales con acceso offline, el criterio fundamental que se siguió fundamentalmente la accesibilidad de los recursos o contenidos, para recolectar y agregar todos los activos digitales. Por tanto, la colección de estos recursos no sería otra que la suma de todas que respondan a las áreas educativas. Esta consolidación tendrá que realizarse coincidiendo siempre con las necesidades del centro educativo, el desarrollo de este tipo de repositorios para poder ser correspondientes en las mejoras y vigilar el cumplimiento de los propósitos tanto operativos de la plataforma como su adaptación con los fines de la práctica áulica.

La plataforma multimedia fue escogida, tomando en cuenta sus posibilidades de acceso dentro del centro, pues con la localización de los recursos educativos siendo un elemento fundamental para asegurar su utilización y aprovechamiento por parte de los docentes. Pues la dispersión notable de plataformas y fuentes de documentos. Por lo tanto, se van a agrupar en cuatro grandes categorías para la clasificación para mejorar el panorama de los procesos educativos.

Es necesario resaltar, que se considera que las diversas fuentes de información generalistas que son de utilidad para localizar los recursos de enseñanza básicos, es decir, cualquier tipo de recursos que sea abiertos para que las docentes puedan utilizarlos y adaptarlos a su área educativa. Y al mismo tiempo, que estos puedan ir alimentando de recursos el repositorio, desarrollando imágenes, audios o videos, entre otros.

## **Objetivo específico 3. Describir el proceso de diseño de recursos Tic y sus características para la plataforma multimedia offline para nivel secundario en la Escuela Tanda Extendida Altagracia Claris**

El desarrollo de un esquema de empaquetado de contenidos que permite encapsular una serie de contenidos, sus metadatos y objetos digitales asociados como una unidad portable e interoperable entre portales, permite imaginar usos extendidos para el servidor de portales, usos que los ubican en un punto intermedio entre una herramienta de gestión de contenidos y un repositorio de recursos educativos. Estos usos pueden ser resignificados

en prácticas y dinámicas, como las previstas en los modelos uno a uno, ofreciendo un marco para el intercambio de recursos entre pares.

Si bien el punto de partida del desarrollo de la herramienta estaba orientado a producir versiones portables de portales de contenidos ya existentes, a partir de la flexibilidad de la herramienta para la definición de estructuras, elaboración de contenidos y sus facilidades para la generación de versiones autocontenidas y portables, uno de los usos emergentes que mayores expectativas suscitó estuvo vinculado con la posibilidad de utilizar el servidor de portales como herramienta para la producción de entregables monográficos o colecciones de recursos educativos.

#### **Objetivo específico 4. Implementar las fases de la plataforma de contenidos multimedia off line con recursos educativos digitales.**

Considerando el desarrollo para implementar las fases de implantación de la plataforma de contenidos multimedia offline con recursos educativos digitales, de una solución tecnológica como un proceso complejo en el que intervienen una multiplicidad de factores y en el que el componente tecnológico es justamente eso, un componente más entre varios otros, luego de un ciclo de trabajo de casi dos años es posible identificar algunos aprendizajes.

Dichos aprendizajes o conclusiones pueden ser considerados como un subproducto agregado al producto principal del proyecto, centrado en lograr un esquema que permita el acceso a recursos educativos a usuarios sin conexión a Internet, que surgen de la experiencia del trabajo de todos estos años. Principalmente, y dada la rápida evolución de la tecnología que supera los tiempos de cualquier proyecto, este equipo de trabajo se ha preguntado si no tendría mayor sentido trabajar a nivel regional sobre compartir metodologías que sobre desarrollar tecnología.

Es decir, considerando que el ciclo de desarrollo de una solución tecnológica a escala local requiere de sucesivas etapas (como ser diagnósticos, relevamientos, construcción de requerimientos, definiciones de arquitectura y desarrollo informático, rondas de test y evaluación, implementaciones piloto, documentación, etcétera) conlleva un cronograma mayor.

Por tratarse de un proyecto local, estas instancias deben resolverse en condiciones de consenso y permeabilidad con respecto a los docentes, esto agrega una complejidad adicional, ya que los actores responsables, sus agendas de trabajo o prioridades institucionales resultan dinámicas y cambiantes en el plazo de su implementación.

**Objetivo específico 5. Validar una plataforma de contenido multimedia off line de recursos educativos digitales con los docentes de nivel secundario en la Escuela Tanda extendida Altagracia Claris.**

Con la validación de la plataforma de contenido multimedia offline de recursos digitales como apoyo al proceso de aprendizaje en el nivel secundario, el diseño realizado como repositorio de recursos con la opinión de los participantes, en sus resultados se evidencia, que este favoreció a los docentes para encontrar espacios de materiales diversos que se ajustan a los distintos estilos de enseñanza, respondiendo a los aprendizajes de los alumnos como videos, juegos, audios, actividades escritas y de lectura.

Además, que este puede incidir en favor de la enseñanza de sus áreas educativas, además la viabilidad de la plataforma Omeka para acceder, buscar y visualizar la organización de las unidades, y subcarpetas para encontrar materiales de acuerdo con un tema en específico ha sido sumamente satisfactorios, además el tiempo de búsqueda para la sección de los recursos de acuerdo con sus criterios y necesidad podrá disminuir de forma favorable.

**Objetivo general: Diseñar una plataforma de contenido multimedia Off line para colgar recursos educativos digitales para uso de docentes del nivel secundario en la Escuela Tanda extendida Altagracia Claris (AC), año escolar 2022-2023.**

En cuanto al objetivo general planteado, se concluye que la investigación se enmarcó en el proceso de diseño, formulación y configuración de un software o aplicación gratuita para conformar una plataforma, en este caso el software Omeka. Esta plataforma tiene una recopilación de recursos realizados por el equipo investigador como una herramienta para planificación de los docentes, en la cual se pueden concentrar los recursos que se necesitan para sus clases, con la finalidad de que estos los usen, complementen y amplíen para beneficio de la comunidad escolar.



En el caso de la evaluación del objetivo general, se tiene que en la opinión de los sujetos informantes entienden que la plataforma de recursos es favorable para facilitar su trabajo y que aporta valor a su quehacer como docente. En la opinión del equipo investigador se tiene que el proceso para configurar una plataforma de recursos para uso de los docentes tiene muchos aspectos a considerar para que sea funcional, porque se tienen que valorar aspectos técnicos para su funcionamiento, como los equipos y la conexión de red interna, aspectos pedagógicos, como el currículo, programas y contenidos actitudinales, conceptuales y procedimentales y aspectos de formato, que son las formas de presentación y despliegue de los recursos digitales.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alcaráz, R. (2014) Omeka 2, manual de usuario. Publicación en Blog. Recuperado de:

<https://www.rubenalcaraz.es/manual-omeka/introduccion-omeka.html>

Álvarez, A. (2020). Clasificación de las investigaciones. Nota Académica de la Facultad de Ciencias Empresariales y Económicas, Carrera de Negocios Internacionales.

Universidad de Lima, Perú. Recuperado:

[https://repositorio.ulima.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12724/10818/Nota](https://repositorio.ulima.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12724/10818/Nota%20Academica%20de%20Clasificaci%C3%B3n%20de%20Investigaciones.pdf?sequence=4&isAllowed=y)

[%20Academica%20de%20Clasificaci%C3%B3n%20de%20Investigaciones.pdf?sequence=4&isAll](https://repositorio.ulima.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12724/10818/Nota%20Academica%20de%20Clasificaci%C3%B3n%20de%20Investigaciones.pdf?sequence=4&isAllowed=y)

[owed =y](https://repositorio.ulima.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12724/10818/Nota%20Academica%20de%20Clasificaci%C3%B3n%20de%20Investigaciones.pdf?sequence=4&isAllowed=y)

[owed =y](https://repositorio.ulima.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12724/10818/Nota%20Academica%20de%20Clasificaci%C3%B3n%20de%20Investigaciones.pdf?sequence=4&isAllowed=y)

Álvarez, G., Díaz, M. y Cortorreal, M. (2018) Implementación de Estrategias de Capacitación en el uso de las Tecnologías de la información y comunicación para la mejora del proceso de enseñanza en el segundo ciclo del nivel primario en el Centro Educativo Juan Francisco Adames Abreu (Lico), año escolar 2017-2018.

Tesis de maestría Universidad Abierta para Adultos (UAPA), Santiago, República Dominicana. Recuperado de: <https://rai.uapa.edu.do/handle/123456789/462>.

Amaya, R. y Amaya, Z. (2010). Mediación de la cultura docente en los proyectos de formación permanente. *Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*, 3(5), 135-145. ISSN: 2027-1174. Universidad Javeriana, Colombia. Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/pdf/2810/281023476008.pdf>

Arias, M., Arias, E., Arias, J., Ortiz, M. y Garza, M. (2018) Perfil y competencias del docente universitario recomendados por la UNESCO y la OCDE. *Revista Atlante. Cuadernos de Educación y Desarrollo*, ISSN: 1989-4155. Recuperado de:

<https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/06/competencias-docente-universitario.html/>

Azuero (2018) Significatividad del marco metodológico en el desarrollo de proyectos de investigación. Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía, ISSN-e 2542-3088, Vol. 4, N.º 8 (Julio - Diciembre), 2019, págs. 110-127. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7062667>

Barros, C. , y Barros, R. (2019) Video digital: instrumento de capacitación docente. Revista UNIVERSCIENCIA, Vol. 17, Núm. 50 (2019): Enero-abril. Recuperado: <http://revista.soyuo.mx/index.php/uc/article/view/113>.

Bermúdez, L.(2015) Capacitación: Una herramienta para fortalecimiento de las Pymes. INTERSEDES, Revista Electrónica de las Sedes Regionales de la Universidad de Costa Rica, Costa Rica. XVI (33),1-25. ISSN: 2215-2458. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/666/66638602001.pdf>

Cacheiro, L. (2019) Diseño de un programa de subtítulos de vídeos pedagógicos. TDX (Tesis Doctorales en Xarxa). PhD. Tesis de la Universidad Jaime I, Francia. Recuperado de: <https://doi.org/10.6035/14110.2019.762203>.

Chasi, A., Toaquiza, M., y Lema, E. (2021) La educación del futuro mediante plataformas virtuales. Revista Científica Dominio de las Ciencias, ISSN: 2477-8818, Vol. 7, núm. 1, Especial febrero 2021, pp. 1208-1225. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8385902>

Claros, I., Cobos, R. (2013) Del vídeo educativo a objetos de aprendizaje multimedia interactivos: un entorno de aprendizaje colaborativo basado en redes sociales. Revista Tendencias Pedagógicas, N 22, Pág. 59-72. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4656576.pdf>

Córdoba H. (2017) Investigación cualitativa. Bogotá, Colombia. Editorial Areandino. Recuperado de: <https://digitk.areandina.edu.co/bitstream/handle/areandina/3556/Investigaci%C3%B3n%20cualitativa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Cruz, L. y Cabrera, L. (2020) Aplicación de estrategias de enseñanza con las tecnologías de la información y la comunicación para el desarrollo de competencias digitales en los docentes de las áreas básicas del Politécnico Rubén Darío, año escolar 2019-2020.

Tesis de maestría Universidad Abierta para Adultos (UAPA), Santiago, República Dominicana. Recuperado de: <https://rai.uapa.edu.do/handle/123456789/1255>.

Da Silva, F., y Núñez, G. (2021). La era de las plataformas digitales y el desarrollo de los mercados de datos en un contexto de libre competencia. Publicación de las Naciones Unidas. Recuperado de: <https://doi.org/11362/47540>

Dionisio, A. (2022) Uso del vídeo para el desarrollo del pensamiento crítico. Tesis de doctorado por la Universidad César Vallejo, Trujillo, Perú. Recuperado de: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/87158>.

Domínguez, S. (2010) La Educación, cosa de dos: La escuela y la familia. Revista temas para la educación, Revista para profesionales de la enseñanza. N° 8 mayo 2010. ISSN: 1989-4023. España, Recuperado de: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7214.pdf>

Escalante, J., Rosario, R., y De los Santos, A. (2018) Programa de Capacitación en Tecnología Educativa para Maestros de las Escuelas Anfitrionas de Práctica Docente del recinto Emilio Prud`homme- ISFODOSU, año 2018, Tesis de maestría Universidad Abierta para Adultos (UAPA), Santiago, República Dominicana. Recuperado de: <https://rai.uapa.edu.do/handle/123456789/480>.

Fernández, J. (2018) Creación de vídeos educativos en la formación docente: un estudio de caso. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado. ISSN 1575-0965, 10.6018/reifop.21.1.293121 Vol. 21, N 1, Págs. 115-127. Recuperado de: <https://revistas.um.es/reifop/article/view/293121>

Ferragud, C., Segura, F., Borrás, S. (2019) Proyectos educativos multidisciplinares y ayuda a la comunidad. RIDAS. Revista Iberoamericana de Aprendizaje-Servicio. ISSN 2339-9341. N 7. Págs. 131-143. Recuperado de: <https://revistes.ub.edu/index.php/RIDAS/article/view/RIDAS2019.7.9>

Ferro, J. (2018) Aprendizajes digitales en la escuela rural. (Investigación realizada en Colombia). Tesis para obtener el título de Doctor. Universidad de Barcelona, Barcelona, España. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/10803/666999>

García (2021) Percepción y uso de los vídeos educativos en asignaturas de física en ingeniería en entornos presenciales y virtuales. Tesis para obtener el doctorado por la universidad abierta de Cataluña, España. Recuperado de: <http://www.tdx.cat/handle/10803/673544>

Greenstone digital (2005). Library Software. Proyecto de librería digital de la Universidad de Waikato, Nueva Zelanda. Recuperado de: [https://www.greenstone.org/index\\_es](https://www.greenstone.org/index_es)

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014) Metodología de la Investigación. México DF, México. Editorial McGraw Hill Interamericana.

Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P.(2016). Metodología de la Investigación. Ciudad de México, México. Editorial McGraw-Hill Interamericana.

Maldonado, A. Galicia, A. , Apolinar, J y Herrera, J. (2019) Uso de herramientas digitales como estrategia para el desarrollo habilidades de análisis y razonamiento en los estudiantes de TIC. Revista de Tecnologías de la Información y Comunicaciones. Vol.3 No.7 13-18. Pág. 1-6. Recuperado de:

[https://www.ecorfan.org/spain/researchjournals/Tecnologias\\_de\\_la\\_Informacion\\_y\\_Comunicaciones/vol3num7/Revista\\_de\\_Tecnolog%C3%ADas\\_de\\_la\\_Informacion\\_y\\_Comunicaciones\\_V3\\_N7\\_3.pdf](https://www.ecorfan.org/spain/researchjournals/Tecnologias_de_la_Informacion_y_Comunicaciones/vol3num7/Revista_de_Tecnolog%C3%ADas_de_la_Informacion_y_Comunicaciones_V3_N7_3.pdf)

Massut, M. (2016) Estudio de la utilización de vídeos tutoriales como recurso para las clases de matemáticas en el bachillerato con Flipped Classroom. Tesis para obtener el doctorado por la universidad de Barcelona, Barcelona, España. Recuperado de: <http://www.tdx.cat/handle/10803/400094>

Merlino, C. (2012) Creación de repositorios digitales con Eprints. Curso de capacitación de creación de repositorios digitales con Eprints. Universidad Nacional del Sur, Argentina: recuperado de: [https://files.eprints.org/814/7/eprints\\_intro\\_config.pdf](https://files.eprints.org/814/7/eprints_intro_config.pdf)

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE REPÚBLICA DOMINICANA (MINERD) (2016) Diseño curricular nivel secundario. Recuperado de: <https://www.ministeriodeeducacion.gob.do/docs/direccion-general-de-curriculo/RtcE-diseno-curricular-del-nivel-secundario-primer-ciclopdf.pdf>
- Monroy M., Nava, N. (2018) Metodología de la investigación. Ediciones Lapislázuli. Ciudad de México, México. Recuperado de: <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/172512>
- Omeka. (2022) Omeka.org. Página web del Proyecto escolar de digitalización del Centro Roy Rosenzweig para la historia y nuevos medios junto a otras organizaciones. Disponible: Omeka.org
- Orozco, A. (2017) El impacto de la capacitación. Editorial Digital UNID. Ciudad de México, México. Recuperado de: <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/41152>
- Parker, G., Van Alstyne, M., & Choudary, S. (2016). Platform revolution: How networked markets are transforming the economy and how to make them work for you. WW Norton & Company. Estados Unidos de América.
- Pérez, L., Pérez, R. y Seca, M. (2020) Metodología de la Investigación Científica. Buenos Aires, Argentina. Ediciones Maipúe. ISBN: 978-987-8321-57-8. Recuperado de: <https://elibro.net/es/ereader/uapa/138497>
- Pimentel, W. (2018) Uso de herramientas multimedia para la creación e implementación de objetos de aprendizaje en el Proceso de enseñanza del Liceo Mercedes Peña, del Municipio de Licey Al Medio, Año Escolar 2017-2018. Tesis de maestría de la Universidad Abierta para Adultos (UAPA), Santiago, República Dominicana. Recuperado de: <https://rai.uapa.edu.do/handle/123456789/481>.
- Portilla, M., Rojas, A., (2014) Investigación cualitativa: una metodología en marcha sobre el hecho social, en Revista Rastros Rostros, vol. 14. núm. 27, pp. 57-68. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6515553.pdf>
- Roa, N. (2017) Fundamentos de Investigación. Colombia. Editorial Areandino. Recuperado:

<https://digitk.areandina.edu.co/bitstream/handle/areandina/3496/Fundamentos%20de%20investigaci%C3%B3n.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Sedera, D., Lokuge, S., Grover, V., Sarker, S., y Sarker, S. (2016). Innovating with enterprise systems and digital platforms: A contingent resource-based theory view. *Information & Management*, 53(3), 366-379.

Suárez, L. y Vallín, A. (2022) Cómo elaborar videos educativos. UDG Virtual. Universidad de Guadalajara, Guadalajara, México. Recuperado de:

<http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/3916/1/C%C3%B3mo-elaborar-videos-educativos.pdf>

Trejo, D., y Ovalles, S. (2018) Formación en TIC para el desarrollo de competencias tecnológicas en los docentes del segundo ciclo del nivel primario de la Escuela Gregorio Luperón, Distrito Educativo 01 De Sosúa, Regional 11 De Puerto Plata, año escolar 2016-2017. Tesis de maestría Universidad Abierta para Adultos (UAPA), Santiago, República Dominicana.

Recuperado de: <https://rai.uapa.edu.do/handle/123456789/429>.

UNESCO (2017) Qué debe saber acerca de los docentes. Publicación de la UNESCO educación. Recuperado de: <https://www.unesco.org/es/education/teachers/need-know>

UNESCO. (2019) Marco de competencias de los docentes en materia de TIC UNESCO - UNESCO Biblioteca Digital, 2019. Recuperado de: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000371024>.

Valencia, D. (2013) Software para construir repositorios digitales. Tesis de grado para obtener la titulación de ingeniero en informática de la Universidad Autónoma de México (UNAM). México. Recuperado de: <http://eprints.rclis.org/19873/1/Tesis.pdf>

Vallejo, E., Gracia, J., y Quiñonez, J. Liderazgo y gerencia de proyectos educativos y sociales. Revista Científica Dominio de las Ciencias 2, n.º 4 (2016): 274-83. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/5802880.pdf>

Vargas, G. (2017). Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje. Revista Cuadernos Hospital de Clínicas, 58(1), 68-74.  
Recuperado de: [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1652-67762017000100011&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1652-67762017000100011&lng=es&tlng=es).

Vite, M., Ramos, M. y Macahuachi, L. (2021) Plataformas virtuales como herramientas de enseñanza. Revista científica Dominio de las Ciencias , n.º 3 (2021): 1080-98. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8229710>

Zabalsa (2003). CURRICULUM UNIVERSITARIO INNOVADOR ¿Nuevos Planes de estudio en moldes y costumbres viejas?. Del Trabajo Las competencias docentes del profesorado universitario: calidad y desarrollo profesional” Madrid: Narcea.  
Recuperado de: <http://www.upv.es/europa/doc/Articulo%20Zabalsa.pdf>

Zamora, C., López, Y., Pardo, Y., y Soler, L. (2017) Caracterización de los medios de enseñanza en el proceso de enseñanza- aprendizaje en la Educación Física. Revista PODIUM de Ciencia y Tecnología en la educación física. ISSN: 1996–2452 RNPS: 2148 Vol. 12(1):4-11. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/6173961.pdf>



**INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DEL TEXTO COMPLETO:**

Para consultar a texto completo esta tesis [solicite en este formulario \(https://forms.gle/vx5iLzv1pAMyN3d59 como hipervínculo\)](https://forms.gle/vx5iLzv1pAMyN3d59) o dirigirse a la Sala Digital del Departamento de Biblioteca de la Universidad Abierta para Adultos, UAPA.

**Dirección**

**Biblioteca de la Sede – Santiago**

Av. Hispanoamericana #100, Thomén, Santiago, República Dominicana  
809-724-0266, ext. 276; [biblioteca@uapa.edu.do](mailto:biblioteca@uapa.edu.do)

**Biblioteca del Recinto Santo Domingo Oriental**

Calle 5-W Esq. 2W, Urbanización Lucerna, Santo Domingo Este, República Dominicana.  
Tel.: 809-483-0100, ext. 245. [biblioteca@uapa.edu.do](mailto:biblioteca@uapa.edu.do)

**Biblioteca del Recinto Cibao Oriental, Nagua**

Calle 1ra, Urb Alfonso Alonso, Nagua, República Dominicana.  
809-584-7021, ext. 230. [biblioteca@uapa.edu.do](mailto:biblioteca@uapa.edu.do)