



Carrera:

Educación Mención Ciencias Sociales

Diplomado:

Microlearning Como Estrategia para el Logro de Competencias en el Nivel Secundario

Proyecto:

Guía Metodológica para el uso de Microlearning apoyado en las TIC.

Autores:

Juan Miguel Correa Yciano 16-5340 Joel De Jesús Ureña 16-1249 Salvador Urbaez Brito 16-2327

Facilitador Acompañante:

Héctor David Lantigua Reynoso

19 de agosto del 2021, República Dominicana

Tabla de contenido

Aspectos Generales. Guía Metodológica

3.2. Marco teórico

1. Introducción
1.1. Objetivo de la guía.
1.2. Microaprendizaje
1.2.1. Características
1.2.2. Ventajas
1.3. Competencias
1.3.1. Tipos de competencias
1.4. Las TIC en los procesos formativos.
2. Capítulo I. Los memes y poster como herramientas lúdicas del microlearning
2.1. Introducción
2.2. Marco Teórico
2.3. Matriz de coherencia didáctica
2.4. Recursos creados (memes y poster)
2.5. Herramientas TIC que se pueden utilizar para la creación de memes y posters.
3. Capítulo II. HERRAMIENTAS DE GAMIFICACIÓN PARA EL MICROLEARNING
3.1. Introducción

3.3 Matriz de secuencia didáctica.
3.4. Recursos creados (juegos)
3.5. Herramientas TIC que se pueden utilizar para la creación de juegos.
4. Capítulo III. Herramientas para creación de infografías, historietas e imágenes en movimiento.
4.1. Introducción
4.2. Marco teórico
4.3. Matriz de coherencia didáctica
4.4. Herramientas TIC que se pueden utilizar para la creación de infografías, historietas e imágenes en movimiento.
5. Capítulo IV. Creando videos y espacio de microlearning.
5.1. Introducción
5.2. Matriz de coherencia didáctica
5.3 Recursos creados (videos y Site)
5.4. Herramientas TIC que se pueden utilizar
Conclusión
Referencias
Anexos

1. Introducción

El gran impacto y desarrollo acelerado de las tecnologías de información y comunicación (TIC) han provocado en todo el mundo adelantos significativos en las formas de cómo se crean, acceden, intercambian y difunden los conocimientos, habilidades e incluso actitudes.

En tal escenario, la sociedad de la información y el conocimiento, como expresión de cambios sociales, culturales, económicos, políticos y educativos, atravesados por el impacto de las computadoras y el uso de Tecnologías de la Información y la comunicación (TIC), es el espacio para reflexionar sobre la didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Para motivar a aprender a los estudiantes con las (TIC), el docente debe ser innovador, creativo y divertido. Por tal razón te presentamos herramientas Microlearning para crear recursos lúdicos con contenidos breves, variados y en pequeñas porciones, con la finalidad de incentivar la motivación en los estudiantes a aprender, que en cortos periodos de tiempo y en cualquier lugar adquieran contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales para aplicarlos en su diario vivir y obtengan un aprendizaje significativo.

El Microlearning es una técnica para adquirir conocimientos en pequeñas dosis o fragmentos de contenidos llamados microcontenido. Esta estrategia educativa tiene un rasgo distintivo, ya que el docente y los estudiantes deben utilizar la tecnología y recursos audiovisuales para efectuar el microlearning a través de un juego, aplicación, Site, videos, imágenes, etc... En este proyecto final veremos herramientas de gamificación generadoras de microaprendizaje tales como: Canva, Kahoot, Quizlet, PowToon, Google Site, LearningApps, Memegenerator, Makeamemes, Power Point, entre otras. Con las cuales creamos recursos lúdicos, con contenidos breves y variados: memes, posters, infografías, gifs, videos, historitas, juegos, etc...

1.1. Objetivo de la guía.

El objetivo principal de la guía que se presenta en este trabajo final es ser útil y servir de modelo para el desarrollo de recursos y aplicación de procesos didácticos haciendo uso del Microlearning apoyados en las TIC.

Se espera que los usuarios de esta guía sean personal docente, coordinadores pedagógicos, directivos y de todo aquel que se dedique a la creación de recursos y contenidos para entornos físicos o virtuales con la finalidad de generar aprendizajes significativos en los estudiantes.

Este proyecto final tiene la intención de incentivar tanto en los estudiantes como a los maestros la necesidad de aprender y para ello te mostramos una amplia gama de herramientas microlearning que aportan al proceso de enseñanza aprendizaje en la modalidad virtual y presencial.

1.2 Microaprendizaje

El microaprendizaje o también conocido por su nombre original microlearning, es un término mencionado en los últimos tiempos, especialmente en el ámbito educativo. Gracias a que da respuestas a preguntas que necesitan una respuesta inmediata con cápsulas de conocimiento de microcontenidos.

Muchos autores denotan el microlearning como una técnica o estrategia educativa muy útil y beneficiosa tanto para los estudiantes como para los docentes, destacando su rasgo distintivo y es que ambos deben manejar la tecnología.

El término microparendizaje, introducido por Nielsen (1998), se refiere a formas de aprendizaje de corta duración, interconectadas y asociadas a actividades para aprender microcontenidos (Lindner, 2006; Schmidt, 2007), de ahí que ambos términos estén estrechamente relacionados. Originalmente, Nielsen (1998) se refería a los microcontenidos como pequeños grupos de palabras para tener una idea clara del contenido de una página Web.

1.2.1. Características

El microlearning o microaprendizaje es una estrategia educativa que se caracteriza por la brevedad de sus lecciones y sus unidades de aprendizaje. En otras palabras, es el conocimiento encapsulado y concentrado en pequeñas píldoras de conocimiento que sirven para explicar pequeños conceptos, herramientas o tutoriales.

Las principales características del microlearning

La metodología microlearning tiene diferentes características que diferencian a las principales plataformas de microlearning. Aquí te damos algunas

- Brevedad: Las lecciones del microaprendizaje tienden a ser cortas, dependerá del formato.
- Variedad: El material o contenido de estas lecciones pueden presentarse de distintas formas (juegos, vídeos, diapositivas, preguntas, etc.). La gamificación juega un papel importante en el microlearning.
- Granularidad: El microaprendizaje, debido a su reducido tiempo, se centra en un solo tema o concepto para focalizar el contenido. Por lo tanto, tiene un único objetivo formativo mediante la lectura diagonal.

- Herramienta tecnológica: Como consecuencia de la demanda de información aquí y ahora, las píldoras son ofrecidas a través de diferentes formatos o dispositivos según su visualización (tamaño pantalla, ancho de banda, navegación, etc.
- Aprendizaje informal: El microaprendizaje o microlearning podría describirse también como un aprendizaje informal ya que se adquiere conocimientos en estructura de microcontenidos, micromedios o en entornos de multitarea.

1.2.2. Ventajas

La estrategia Microlearning tiene muchas ventajas, entre las cuales podemos destacar la brevedad y facilidad que brinda para la adquisición de aprendizajes.

Según Galiana las ventajas del Microlearning son las siguientes:

- Aprendes lo que necesitas en el momento
- Es económico y en algunos casos, gratis
- Permite invertir poco tiempo para aprender mucho de modo simple y rápido
- Aprendizaje según el propio ritmo del alumno
- Satisfactorio para el cerebro
- Facilita el estudio adaptado al poco tiempo disponible
- Las cápsulas de contenido educativo pueden ser etiquetadas para realizar búsquedas más rápidas
- Acceso a los contenidos en cualquier momento
- Ayuda a encontrar soluciones para todos los problemas
- Cubre diferentes estilos de aprendizaje como consecuencia de su diverso formato
- Permite el autoconsumo
- Tipo de aprendizaje repetitivo, activo, reflexivo y dinámico

1.3. Competencias

Según el diseño curricular competencia es la capacidad para actuar de manera eficaz y autónoma en contextos diversos movilizando de forma integrada conceptos, procedimientos, actitudes y valores. Las competencias se desarrollan de forma gradual en un proceso que se mantiene a lo largo de toda la vida; tienen como finalidad la realización personal, el mejoramiento de la calidad de vida y el desarrollo de la sociedad en equilibrio con el medio ambiente.

El microlearning es una metodología elearning que pretende generar en los estudiantes competencias, que ellos adquieran habilidades, destrezas, aprendan y actúen de manera autónoma y con eficacia. En el modelo de formación por competencias, se han observado ventajas que podrían facilitar la adquisición de las habilidades y conocimientos requeridos, pues considera tiempos reducidos y la resolución de problemas relacionados con la disciplina en pequeños pasos.

Según Silva (2019), para la utilización del microlearning en la formación basada en competencias, se requiere la identificación previa de las competencias que se desean alcanzar, relacionándolas con cada momento de la trayectoria del microaprendizaje. Así, se podrán tomar todas las partes de manera individual y agruparlas según el diseño planteado, el que se focalizará en generar contenidos cortos en tiempo y que tributen a la competencia específica.

1.3.1. Tipos de competencias

Mediante el uso de la técnica microlearning los estudiantes pueden desarrollar competencias comunicativas, de resolución de problemas, Científicas y Tecnológicas, Ética y Ciudadana, de

Pensamiento Lógico, Creativo y Critico, etc... lo que le permite al estudiante adquirir habilidades y destrezas para su diario vivir.

1.4. Las TIC en los procesos formativos.

Las TIC son muy importantes en el proceso educativo y tienen muchas ventajas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones (TIC) han tenido un desarrollo notable y han provocado cambios en I sociedad moderna, donde podemos destacar su amplio avance en el ámbito educativo, pues transforma los escenarios y las prácticas educativas cada día, con la finalidad de mejorar los procesos de enseñanza y la adquisición de aprendizajes.

Los docentes y alumnos deben tener conocimiento y acceso a las TIC. El profesor debe ser innovador, lúdico y creativo, brindar más calidad y no cantidad en los contenidos, usar estrategias que motiven a los estudiantes a aprender con y sin ayuda del maestro.

Soto expresa que la implementación de las TIC en la transformación de la Enseñanza Superior brinda numerosas ventajas al desarrollo de la calidad docente, condicionadas principalmente en aspectos tales como la posibilidad de acceder e interactuar desde áreas remotas con la información por parte de los distintos usuarios involucrados en dichas actividades, flexibilizando así el tiempo y espacio para un desarrollo más rápido de estas propias actividades del proceso enseñanza aprendizaje.

2. Capítulo I. LOS MEMES Y POSTER COMO HERRAMIENTAS LÚDICAS DEL MICROLEARNING

2.1. Introducción

Actualmente los memes tienen mucha influencia en la sociedad, por lo que en el ámbito educativo se le está empezando a dar importancia debido a su dominio en los jóvenes. Los memes y los posters lo utilizamos como generadores de conocimientos, es decir, como una estrategia educativa y comunicativa para el desarrollo del aprendizaje significativo de los estudiantes, puesto que es un factor trascendental en las clases debido a su popularidad.

En este proyecto final del módulo I, te presentaremos 15 memes y 10 poster relacionados con la unidad didáctica "Los Derechos Humanos" de 1er grado del Nivel Secundario, los cuales utilizaremos como herramientas lúdicas del microlearning.

2.2. Marco Teórico

Los memes y los posters pueden ser utilizados como herramientas lúdicas del microaprendizaje, puesto que ambas estrategias favorecen el aprendizaje enseñanza, por su popularidad en el internet.

Para la creación de memes y posters podemos usar herramientas, es decir, aplicaciones o páginas web, tales como: Memegenerator, Publisher, Canva, Makeamemes, ILOVEimg, Power Point, Word, entre otras...

Gabrielli (2006), dice que el microaprendizaje es una estrategia de aprendizaje que con pequeñas porciones de contenido se puede enseñar algún tema de forma breve y variada.

El término meme tiene su origen en el concepto concebido por Richard Dawking. Para Salazar (2017), "el meme es cualquier unidad cultural que es replicada", es decir, que hay hechos, momentos captados de nuestra realidad cotidiana que se toma de una forma jocosa y se reproduce.

También los posters son excelentes generadores de aprendizaje y son herramientas útiles para incentivar el aprendizaje. Un poster es un cartel, el cual consiste en una lámina de papel que transmite un mensaje visual. Además, hay poster digital que suelen usar ciertas combinaciones de colores e imágenes que sean atractivos para el receptor.

2.3. Matriz de coherencia didáctica

Unidad de Aprendizaje Área Académica del Nivel Secundario

Título de la unidad de	Título de la unidad de Identificación						
zaje							
Unidad: No.1	Área/Asignatura:	Ciencias Sociales	Nivel: 1ero	de	Tiempo	1 mes	
Los Derechos Humanos			Secundaria		Asignado:		
Situación de	Los estudiantes de 1er grado de	Los estudiantes de 1er grado del Nivel Secundario en el Liceo Carlixta Estela R. Paulino presentan interés en					
Aprendizaje:	conocer cuáles son sus derecho	conocer cuáles son sus derechos establecidos según la Constitución Dominicana y tienen la intención de valorar					
	la importación de saber cuáles son nuestros deberes como ciudadanos dominicanos. Para ello, utilizaremos las						
	estrategias de indagación de saberes previos, presentaciones de memes y carteles. Por tanto, los estudiantes						
	deben investigar, analizar, realiz	deben investigar, analizar, realizar mapas conceptuales y resúmenes con el fin de conocer más sobre el tema					
	de Los Derechos Humanos.						
Competencias	Competencias comunicativas. Competencia ambiental y de salud						
Fundamentales:	Competencias científicas y tecnológicas						

	Competencia ética y ciudadana pensamiento lógico, creativo y crítico.	Competencias Resolución de probl	lemas Competencias de
		Contenidos	
	Conceptuales	Procedimientos	Actitudinales
Competencias específicas: Comprende el origen de los Derechos Humanos y valora su importancia para la humanidad. Reflexiona sobre el cumplimiento o no de estos derechos en nuestro país.	- La Constitución Dominicana. Derechos y deberes sustentados en la Constitución.	 Identificación y análisis de los Derechos Humanos. Análisis y discusión con los compañeros sobre cumplimiento y violación de los Derechos Humanos. Análisis basado en la Constitución, sobre cuáles son nuestros Derechos Civiles. 	 Desarrollo de la capacidad crítica para discernir acerca del cumplimiento de los Derechos Humanos. Respeto por las opiniones de los y las demás reconociendo el derecho a disentir y a argumentar desde diferentes perspectivas.

Dominicana.		
en la Constitución		
y derechos contemplados		sus deberes.
Humanos con los deberes		así como cumplimiento de
Relaciona los Derechos		- Demanda de sus derechos

Secuencias Didácticas: Los Derechos Humanos

Estrategia de Enseñanza y de Aprendizaje

•	Tiempo	Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Actividad de Evaluación			
				Tipo de	Indicadores de	Técnicas e	
				Evaluación	logro	instrumentos	Recursos
		Indagación mediante una	Luego de investigar y analizar	Diagnóstica y	Define el	La	Internet
,	1 hora	lluvia de ideas para explorar	sobre los derechos humanos	formativa	concepto de Los	observación	Libros
		los saberes previos acerca	elaborar un resumen acerca		Derechos	directa a la	
		de Los Derechos Humanos,	del origen e importancia de		Humanos y	participación	Computa
		su origen e importancia.	los derechos humanos.				doras

			Meta cognición	reconoce su	de los	Celulares
				importancia.	estudiantes.	
2 Sesiones	Presentación de memes	En equipos de 3, luego de	¿Por qué es			Cuaderno
	sobre los derechos	haber observado los memes	importante	Identifica cada	Rubrica para	s
	humanos, mostrándoles a	presentados por el profesor,	para mí	uno de los	evaluar los	
			•		mapas	Google
	ios estudiantes cuales son	proceda con la elaboración de	conocer	Derechos	conceptuales.	Meet
	sus derechos y la	un mapa conceptual sobre	cuáles son	Fundamentales.	·	
	Constitución Dominicana.	cuáles son nuestros derechos	mis		Escala	
		fundamentales según la	derechos?	Identifica cuales	estimativa	
		Constitución Dominicana.		son los derechos	para evaluar	
	Presentación de posters	Constitution Dominicana.	¿De qué	de los	·	
2 horas	·		forma me	dominicanos	los	
	acerca del origen e		ayuda en mi	según la	resúmenes.	
clase	importancia de los derechos		•			
	humanos y los derechos		diario vivir	Constitución		
	fundamentales de los seres		identificar	Dominicana.		
	humanos.		mis			
	numanos.		derechos?			

2.4. Recursos creados (Memes y Posters)

Cuando me pregunte la profe, ¿Cuándo y dónde fue la Declaración Universal de los Derechos Humanos?



Meme # 1. La Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Creado por: Juan Miguel Correa Yciano.

Herramienta: Power Point

Todos los seres humanos tenemos derecho a la vida.



Meme # 2. El derecho a la vida.

Creado por: Juan Miguel Correa Yciano.

Herramienta: Power Point



Meme # 3. Derecho la educación.

Creado por: Juan Miguel Correa Yciano. Herramienta: Página Web ILOVEIMG



Meme #4. No violentar los Derechos Humanos

Creado por: Juan Miguel Correa Yciano. Herramienta: Página Web ILOVEIMG

Mi cara cuando me di cuenta que tengo el deber de pagar impuestos y servicios.



Meme #5. Los Derechos Humanos

Creado por: Juan Miguel Correa Yciano. Herramienta: Página Web ILOVEIMG



Meme #6. Los Derechos Humanos

Creado por: Joel De Jesús Ureña. Herramienta: Página Web ILOVEIMG



Meme #7. Derecho a la educación.

Creado por: Joel De Jesús Ureña. Herramienta: Memegenerator



Meme #8. Derechos Humanos.

Creado por: Joel De Jesús Ureña. Herramienta: Página Web ILOVEIMG



Meme #9. Derecho a la educación.

Creado por: Joel De Jesús Ureña. Herramienta: Página Web ILOVEIMG



Meme #10. Los Derechos Humanos.

Creado por: Joel De Jesús Ureña. Herramienta: Página Web ILOVEIMG



Meme #11. Los Derechos Humanos.

Creado por: Salvador Urbaez Brito. Herramienta: Página Web ILOVEIMG

Natio podrá ser sometido a la esclavitud va la servirimbra.



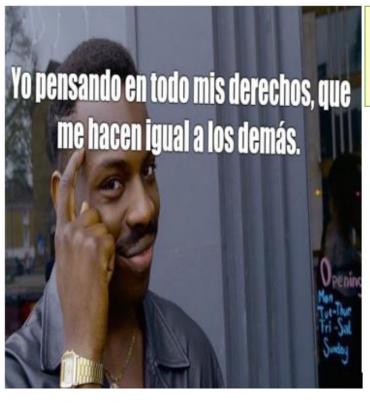
Meme #12. No a la esclavitud.

Creado por: Salvador Urbaez Brito. Herramienta: Página Web ILOVEIMG



Meme #13. Derecho a la vida.

Creado por: Salvador Urbaez Brito. Herramienta: Página Web ILOVEIMG



Meme #14. Los Derechos Humanos.

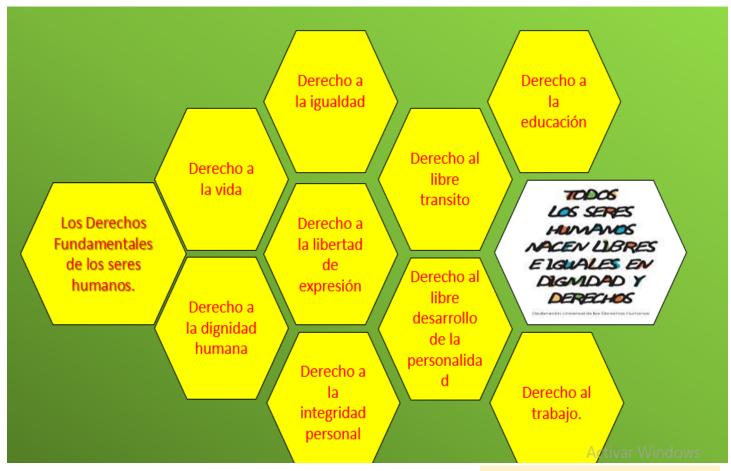
Creado por: Salvador Urbaez Brito. Herramienta: Página Web ILOVEIMG



Meme #15. No a la esclavitud.

Creado por: Salvador Urbaez Brito. Herramienta: Página Web ILOVEIMG

2.5. Recursos creados (Poster)



Poster #1

Creado por: Juan Miguel Correa.

Herramienta: Power Point

Poster creado por: Juan Miguel Correa

Conozcamos nuestros derechos...

Los Derechos Humanos

La Declaración Universal de los Derechos Humanos fue adoptada por la tercera Asamblea General de las Naciones Unidas, el 10 de diciembre de 1948 en París.

nacemos libres
e iguales en
dignidad y

Activar Windows derechos.

Poster #2

Creado por: Juan Miguel Correa.

Herramienta: Power Point

El secreto de la paz es el respeto a los Derechos Humanos.

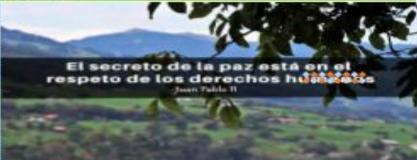
Poster

Creado por: Juan Miguel Correa.

Herramienta: Publisher

Los Derechos Humanos.

La piedra angular de la libertad para vivir en dignidad es el marco internacional de derechos humanos. Por tanto, es importante que conozcamos cuáles son nuestros derechos, además de conocer cuáles son nuestros deberes



Los Derechos Humanos son elementos esenciales en la vida de cualquier persona, pues fomenta su amplio desarrollo, brindándonos así garantías ante la justicia, libertad de religión, de vivir en un ambiente sano, de forma igualitaria.

Algunos de nuestros derechos esenciales...

Derecho a la vida

Derecho a la dignidad humana,

Derecho a la igualdad

Derecho a la libertad y seguridad personal

Derecho a la prohibición de la esclavitud

Derecho a la integridad personal,

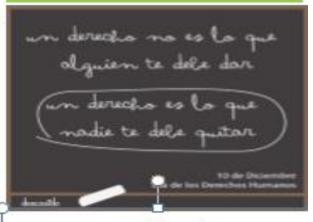
derecho al libre desarrollo de la personalidad

Derecho a la intimidad, etc...



Origen de los derechos humanos.

La Declaración Universal de los Derechos Humanos fue adoptada por la tercera Asamblea General de las Naciones Unidas, el 10 de diciembre de 1948 en París.





Tengo derecho a propia cultura, mi idioma, mi religión y que traten igual que al resto.



Poster #4

Creado por: Joel De Jesús

Herramienta: Canva

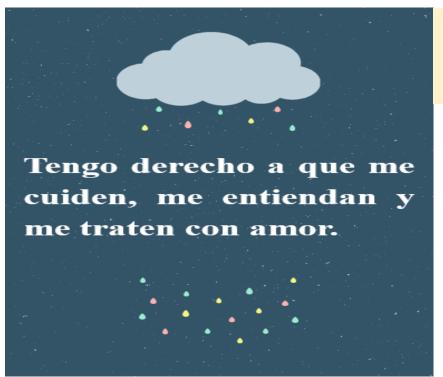


Poster #5

Creado por: Joel De Jesús.

Herramienta: Canva

ES UN DERECHO.



Poster #6

Creado por: Joel De Jesús.

Herramienta: Power Point

Derecho a la verdad.

Todas victimas y sus familiares tienen derecho a conoMadeWith PosterMyWar.com que originaro Gettyistockn sus derechos humanos.



Poster #7

Creado por: Salvador Urbaez.

Herramienta: ILOVEIMG



Poster #8

Creado por: Salvador Urbaez.

Herramienta: ILOVEIMG

Made with PosterMyWall.com



Poster #9

Creado por: Salvador Urbaez.

Herramienta: ILOVEIMG

Libertad de expresion

Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento y expresion. este derecho comprende la libertad de buscar, recibir y strudir informaciones e ideas.

Poster #10

Creado por: Salvador Urbaez.

Herramienta: ILOVEIMG

2.5. Herramientas TIC que se pueden utilizar para la creación de memes y posters:

ILOVEIMG

Power Point

Publisher

Word

Canva

3. Capítulo II. HERRAMIENTAS DE GAMIFICACIÓN PARA EL MICROLEARNING

3.1. Introducción

La gamificación es una técnica muy beneficiosa a la hora de impartir una clase, ya sea presencial, virtual o semipresencial, puesto que promueve la motivación en los estudiantes y aporta significatividad al proceso de enseñanza aprendizaje, pues facilita la adquisición de contenidos, brindándole al alumnado un aprendizaje significativo.

En este proyecto final estaremos redactando sobre las herramientas de gamificación, ya sean mediante aplicaciones o plataforma web para que aprendan de forma sencilla y lúdica. Las herramientas que estaremos utilizando son: Kahoot, Quizizz, Cerebriti, LearningApps y Quizlet. Tales implementos nos ayudaran mucho como docentes a trabajar con los estudiantes, por ende, te invito a conocer estas herramientas para que puedas aplicarlas en el aula a tus alumnos y de esta manera, motivar y fortalecer el proceso educativo.

3.2. Marco Teórico

Hoy en día, la técnica de gamificación es muy utilizada por los docentes para motivar a los estudiantes, con la finalidad de que los alumnos aprendan de forma divertida y significativa.

Entendemos que debido a la situación actual que afecta al mundo, como maestros tenemos la responsabilidad de incentivar al alumnado, ya que la virtualidad nos invita a desarrollar nuevas formas de enseñanzas a través del internet, la televisión, la computadora, el celular, etc... Para ello, los maestros debemos conocer herramientas de gamificación que promuevan la enseñanza y el aprendizaje de manera lúdica.

Según Gaitan la Gamificación "es una técnica de aprendizaje que traslada la mecánica de los juegos al ámbito educativo-profesional con el fin de conseguir mejores resultados, ya sea para absorber mejor algunos conocimientos o mejorar alguna habilidad".

De igual manera Acuña (2018) afirma que "la gamificación es una técnica de aprendizaje que nos lleva hacia la evaluación desde un punto de vista innovador, ya que nos ayuda a valorar el alcance del conocimiento", por tanto, esta novedosa técnica requiere la capacitación de los docentes para que estén actualizados y pueden enseñar a sus alumnos.

Las herramientas de gamificación que estaremos utilizando en este proyecto final son:

- Kahoot
- Quizizz
- Cerebriti
- LearningApps
- Quizlet

Kahoot

Esta es otra herramienta muy útil y lúdica, ya que permite tanto a los docentes como al alumnado aprender de manera divertida y fácil. Kahoot! es una plataforma gratuita que permite la creación de cuestionarios de evaluación. Es una herramienta por la que el profesor crea concursos en el aula para aprender o reforzar el aprendizaje y donde los alumnos son los concursantes.

Después de haber creado esta App Kahoot, los estudiantes deben unirse a él insertando un código PIN impartido por el profesor en la App para móvil o página de internet. De esta manera, el móvil se convierte en un control remoto con el cual pueden responder a las preguntas fácilmente, mientras que en la pantalla se muestra la pregunta y quién va ganando y acertando.

Quizizz

Según Ruiz (2018, p. 1) "Quizizz es una web que nos permite crear cuestionarios online que nuestros alumnos pueden responder de 3 maneras distintas."

El autor Ruiz (2018) describe que existen 3 formas de utilizar la herramienta de gamificación Quizizz. Pues podemos jugar en modo directo, como tarea y también en forma individual (como juego). El mismo compara esta App con Kahoot, especifica que solo hay que introducir el pin que da el profesor para poder jugar. Además, diferencia de Kahoot, que cuando contestas en Quizizz no necesitas estar mirando a la pizarra, ya que la pregunta aparece junto con las posibles respuestas.

Cerebriti

También utilizamos Cerebriti, según expresa Educación 3.0 (2015) "Tanto docentes como alumnos pueden crear desde la plataforma colaborativa Cerebriti sus propios juegos educativos y compartirlos con la comunidad educativa de forma gratuita".

Cerebriti es una herramienta de ludificación idónea para poner en práctica en las clases la llamada gamificación, es decir, hacer que tus alumnos aprendan de una manera divertida a través del juego. La creación de juegos y la competición entre ellos por ver quién consigue más puntos, puede estimularlos a la hora de adquirir y fijar conocimientos en todas las materias.

LearningApps

Granados expresa que LearningApps es una web que nos permite crear juegos y actividades interactivos de una manera muy rápida y sencilla. Se puede usar sin necesidad alguna de registrarse. Aunque su registro es de manera gratuita, pudiendo hacerlo con solo un correo electrónico. En ningún caso habría que instalar nada al respecto para que pueda funcionar. LearningApps nos permite crear actividades interactivas, donde se puede incluir texto, imagen, audio y vídeos.

Quizlet

Quizlet es una herramienta online que sirve para crear actividades educativas interactivas. Esta web sirve de la forma más sencilla de practicar y dominar lo que se está aprendiendo.

Para acceder a la plataforma, regístrate en una cuenta gratuita con tu cuenta de Google o Facebook, o con un email y una contraseña. Asegúrate de marcar la opción Soy un maestro cuando crees tú cuenta. Crea unidades de estudio con tu propio material.

3.3. Matriz de coherencia didáctica

Unidad de Aprendizaje del Nivel Secundario

Título de la unidad de					
aprendizaje	Identificación				
Unidad:	Área/asignatura:	Nivel: 1 ^{ero} de Secundaria	Tiempo: 1 mes		
Los Derechos Humanos	Ciencias Sociales				
Situación de aprendizaje	Los estudiantes de 1e	er Grado del Nivel Secundario e	n el Liceo Carlixta Estela R. Paulino presentan interés		
	en conocer cuáles so	n sus derechos establecidos se	egún la Constitución Dominicana y tienen la intención		
	de saber el origen y l	de saber el origen y la importancia de los Derechos Humanos. Para ello, utilizaremos las estrategias de			
	indagación de sabere	indagación de saberes previos y aprovecharemos tres herramientas de gamificación, tales como: Kahoot,			
	Quizizz, Cerebriti, LearningApps, Quizlet. Por tanto, los estudiantes deben investigar, analizar, jugar e				
	interpretar a través de actividades y cuestionarios colocados en estas plataformas Web, con la intención				
	de motivar a los estudiantes a aprender de forma divertida. Como recursos utilizaremos computadoras,				
	celulares, cuaderno, Tablet, etc				

Competencias Fundamentales	Competencias comunicativas. Competencias científicas y tecno Competencias Resolución de pro Competencias de pensamiento I	de salud adana	
Competencias específicas:	Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
Comprende el origen de los Derechos Humanos y valora su importancia para la humanidad. Reflexiona sobre el cumplimiento o no de estos derechos en nuestro país. Relaciona los Derechos Humanos con los deberes	 Los Derechos Humanos: origen e importancia. -Los Derechos Fundamentales -La Constitución Dominicana. Derechos y deberes sustentados en la Constitución. 	-Identificación y análisis de los Derechos Humanos. -Análisis y discusión con los compañeros sobre cumplimiento y violación de los Derechos Humanos. -Análisis basado en la Constitución, sobre cuáles son nuestros Derechos Civiles.	-Desarrollo de la capacidad crítica para discernir acerca del cumplimiento de los Derechos Humanos. -Respeto por las opiniones de los y las demás reconociendo el derecho a disentir y a argumentar desde diferentes perspectivas.

y derech	os contemplados				Demanda de sus d	dorochos así
en la					como cumplimiento de	
Dominica	na.					
Secuenc	ias Didácticas: Los D	Derechos Humanos				
Estrategi	a de Enseñanza y de <i>l</i>	Aprendizaje				
	Actividades de	Actividades de	Actividades of	de evaluación		Recursos
Tiempo	enseñanza	aprendizaje	Tipo de	Indicadores de logro	Técnicas e	
			evaluación		instrumentos	

	1- El docente haciendo	1- El estudiante haciendo		Define el concepto de	La observación	Internet
	uso de la herramienta	uso del recurso Kahoot,		Los Derechos	directa a la	Libros
	Kahoot, presenta un	mediante el link impartido		Humanos y reconoce	participación de los	
	cuestionario de	por el docente, puede		su importancia.	estudiantes.	Computador
1	selecciona la	contestar las preguntas en	Diagnóstica	Identifica cada uno de	Rubrica para	as
sección	respuesta correcta	dicha herramienta sobre	y formativa		evaluar los mapas	Celulares
	sobre el tema de los	los Derechos Humanos. El		Fundamentales.	conceptuales.	
	Derechos Humanos.	estudiante debe realizar		r andamentaree.	ooncoptaaroo.	Cuadernos
	Enlace del juego:	un resumen sobre los	Metacogni	Identifica cuales son	Escala estimativa	Lápices
	, 0	datos más relevantes de	ción	los derechos de los	para evaluar los	
	https://kahoot.it/challe	los Derechos Humanos.	¿Por qué es	dominicanos según la resúmenes.		
	nge/2e9bdade-7a95-		importante	Constitución		
	4a2b-adff-	2 El estudiante haciendo	para mí	Dominicana.		
	5948e7dba1bf_16243	uso del recurso Quizizz, a	conocer			
	<u>69725117</u>	través del enlace dado por	cuáles son			
	2 El docente haciendo	el profesor, contesta las	mis			
	uso de la herramienta preguntas del cue		derechos?			
		sobre los Derechos				

	Humanos. El estudiante realiza un mapa mental sobre los Derechos Humanos.	¿De qué forma me
n/quiz/60cfe6a36c6ce 0001bd07dad/start	3 Luego de participar en la aplicación Cerebriti, los estudiantes deben	derechos?
3 El docente haciendo uso de la herramienta de gamificación Cerebriti, presenta un Cuestionario tipo test donde muestra preguntas y posibles respuestas	responder las preguntas del test, y luego tienen que realizar un mapa conceptual relacionado con el tema "La Constitución Dominicana".	

2	relacionadas con el				
sección	tema de La				
Seccion	Constitución				
	Dominicana.				
	Enlace del juego:				
	https://www.cerebriti.c				
	om/juegos-de-				
	historia/la-	4 Luego de participar en la			
	constitucion-	aplicación LearningApps,			
	<u>dominicana</u>	los estudiantes deben			
	4 El docente haciendo	responder las preguntas			
	uso de la aplicación	del test asociando un			
	LearningApps,	derecho fundamental con			
	presenta una actividad	su artículo			
	donde el estudiante	correspondiente según la			
	debe agrupar	Constitución Dominicana.			
	escogiendo la				

1	respuesta correcta con relación a un Derecho	
sección	Humano y su	
	respectivo artículo.	
	Enlace del juego:	5 Luego de participar en la
	https://learningapps.or g/view20467652	plataforma web Quizlet, los estudiantes deben
	5 El docente haciendo	
	uso de la plataforma	
		luego vamos a realizar una
	un cuestionario de selecciona la	discusión del tema "Los Derechos Fundamentales
		de los seres humanos".
	acerca de los	
	Derechos	
	Fundamentales de los seres humanos.	
	seres numanos.	

Enlace del juego:			
https://quizlet.com/603			
076699/match			

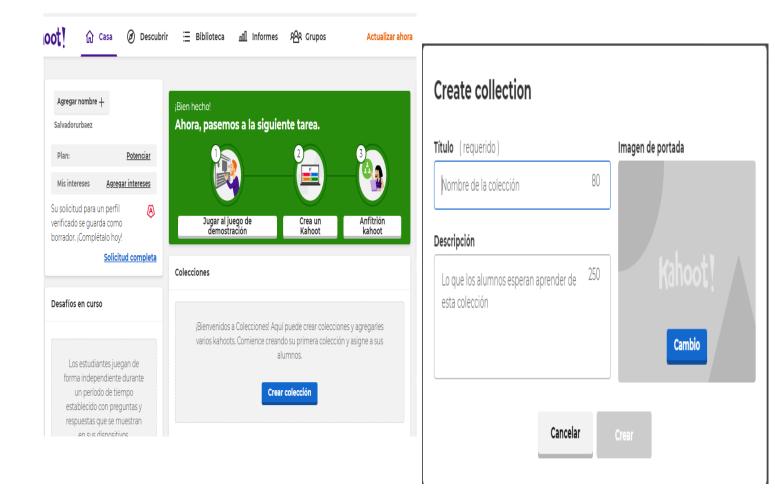
3.4 Recursos creados (juegos)

Elemento pedagógico # 1 con la herramienta Kahoot.

Creada por: Salvador Urbaez

Enlace para entrar a la actividad en Kahoot. https://kahoot.it/challenge/05838590?challenge-

id=2e9bdade-7a95-4a2b-adff-5948e7dba1bf_1624369725117



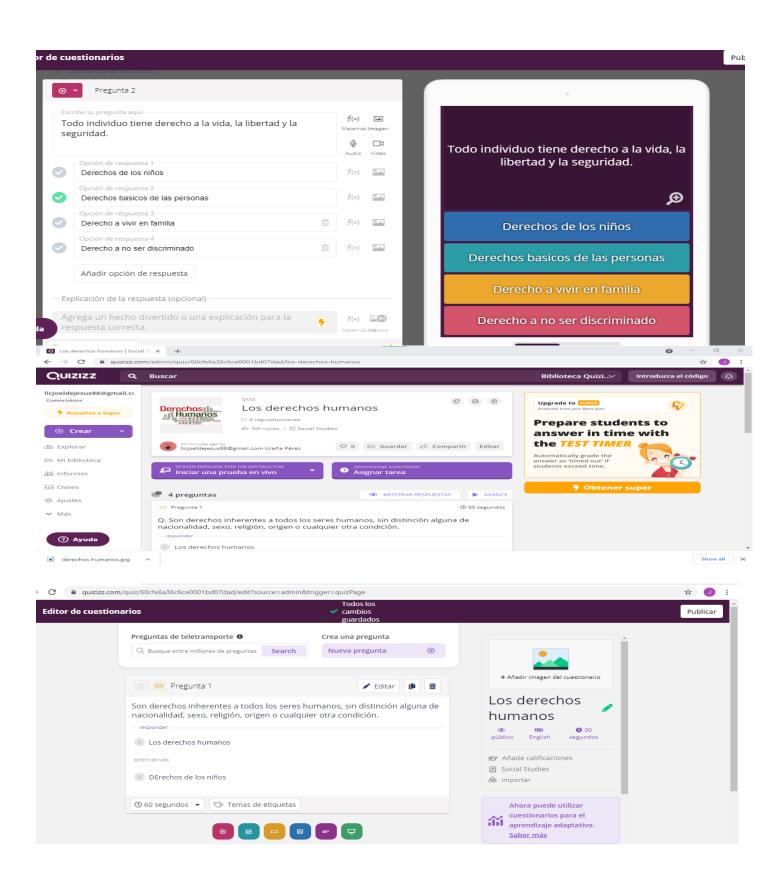


Elemento pedagógico # 2 con la herramienta Quizizz

Creado por Joel de Jesús Ureña

Enlace del juego en Quizizz: https://quizizz.com/join/quiz/60cfe6a36c6ce0001bd07dad/start





Elemento pedagógico # 3 con la herramienta Cerebriti

Creado por: Juan Miguel Correa

Encuentra la pareja (texto)

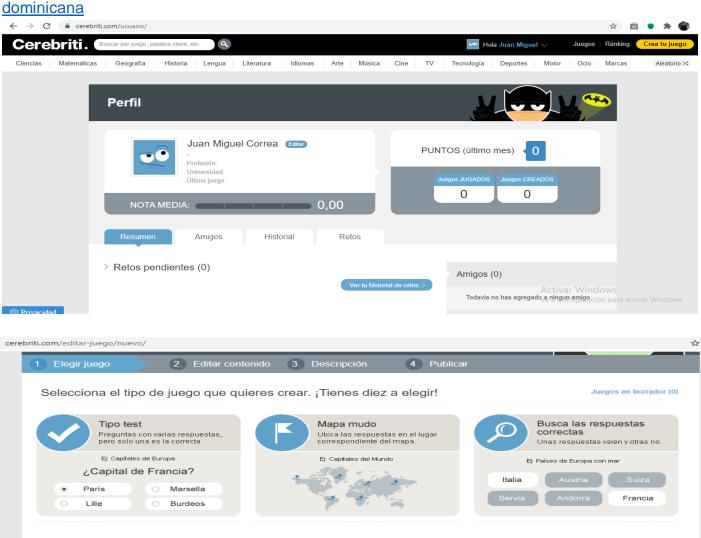
Madrid

Une cada palabra con su pareja hasta hacer que desaparezca.

Ej: Capitales de Europa

España

entrar al juego: https://www.cerebriti.com/juegos-de-historia/la-constitucion-



Encuentra la pareia (imagen)

Une cada palabra con su imagen correspondiente.

Ei: Capitales de Europa

Amsterdam

Carrusel de preguntas

Identifica una a una las pistas que van pasando.

Lisboa Berlín Actiparis Windows

◆ Francia ▶ Roma Berna Madrid



Elemento pedagógico # 4 con la herramienta LearningApps

Creado por: Juan Miguel Correa

Enlace para entrar al juego: https://learningapps.org/view20467652



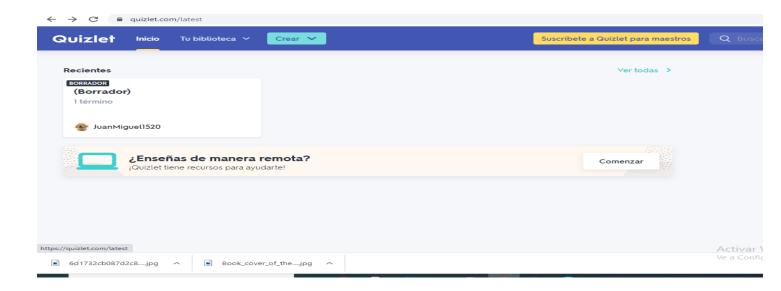


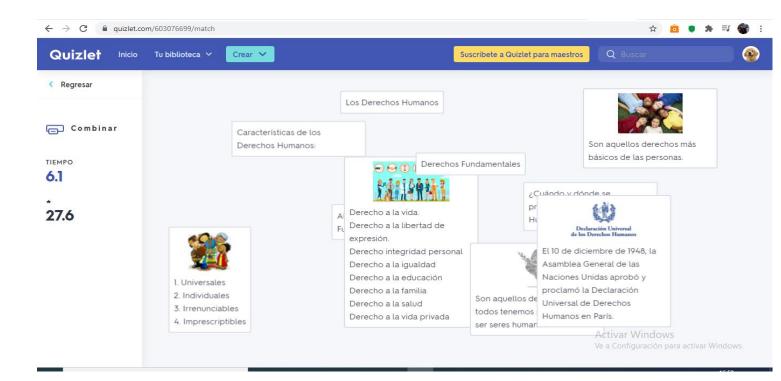


Elemento pedagógico # 5 con la herramienta Quizlet

Creado por Juan Miguel Correa

Enlace del juego en Quizlet: https://quizlet.com/603076699/match





4. Capítulo III. HERRAMIENTAS PARA CREACIÓN DE INFOGRAFÍAS, HISTORIETAS E IMÁGENES EN MOVIMIENTO.

4.1. Introducción

El Microlearning se ha convertido en una pieza clave para motivar a los estudiantes a aprender de forma rápida y divertida. Para ello, el docente debe conocer herramientas que le faciliten crear un contenido Microlearning breve, variado y lúdico.

Las nuevas tecnologías impulsan a conocer muchas aplicaciones, Webs, plataformas para aplicarlas en el aula y más aún en estos tiempos donde el alumno desde casa debe aprender y educarse con la ayuda del docente y la familia.

El microlearning, en español "micro aprendizaje" una modalidad asociada con el internet y la Web 2.0. que impulsan a que haya más participación y dinámica entre alumnos docentes para que sea más fácil la adquisición de contenidos. Como ventaja principal tenemos que el Microlearning permite que los estudiantes aprendan de forma rápida y online sobre cualquier tema educativo. En este Producto Final observaremos como recursos microlearning: infografías, gifs e historietas acerca de La Primera Guerra Mundial.

Esperamos puedas aprender bastante de las herramientas utilizadas tales como: Easelly, Visme, Power Point, Canva y Storyboard That. Las cuales nos facilitaron hacer las infografías, los gifs y las historietas de forma profesional prácticamente.

4.2. Marco teórico

Las infografías, los gifs y las historietas se han convertido en recursos lúdicos para motivar a los estudiantes a aprender con estas representaciones gráficas que contienen imágenes, texto, y movimiento. Para ello es necesario utilizar herramientas que nos faciliten la creación de las infografías, historietas y gifs.

Castellanos (2016) afirma que una Infografía es una combinación de imágenes sintéticas, explicativas y fáciles de entender y textos con el fin de comunicar información de manera visual para facilitar su transmisión. Además de las ilustraciones, podemos ayudar más al lector a través de gráficos que puedan entenderse e interpretarse instantáneamente.

En este Proyecto Final del Módulo III utilizaremos herramientas para la creación de infografías, historietas e imágenes en movimiento, tales como:

Easelly

Es una plataforma para crear infografías de forma fácil donde podemos visualizar cualquier tipo de información. Esta herramienta tiene muchos diseños y plantillas para escoger, puedes elegir un fondo, añadir elementos, texto, modificar los colores y el texto y al final puedes guardar y compartir.

Vincze (2016) expresa Easel.Ly "es una aplicación en línea intuitiva y fácil de usar que permite crear de manera sencilla una infografía. Puede ser a partir de una plantilla o comenzando desde cero, ubicando los elementos de la misma en la forma y dimensiones que el usuario guste."

PowerPoint

Con las palabras de Pérez y Merino (2013) Power Point "es el nombre de uno de los programas más populares creados por Microsoft. Se trata de un software que permite realizar presentaciones a través de diapositivas".

Esta herramienta es muy interesante puesto que nos permite crear infografías, imágenes con movimiento (gifs), etc. recursos que podemos utilizar con nuestros alumnos para mejorar la comprensión de los contenidos...

Canva

Cuando entramos a esta herramienta, nos encontramos con un espacio "registro" por medio de Facebook o Gmail. Una vez ya registrado, la web te ofrece muchas opciones para utilizarla como plantillas, imágenes, y elementos donde muchos son gratuitos y otros hay que pagarlos. Crear infografías y gifs con Canva es muy fácil y mucho más profesional y divertido.

Castellanos (2016) nos dice que Canva es una herramienta realmente útil para diseñar y crear contenido web de todo tipo. Con Canva se pueden crear carteles, posters, infografías, documentos, tarjetas de visita, encabezados de Facebook, gráficos, entre otros, de forma muy sencilla. Los diseños que ofrece Canva son elegantes y profesionales que recuerdan al estilo *vintage*. Además de las plantillas y diseños de Canva, se pueden subir imágenes, añadir texto y cambiar la organización de los elementos de las plantillas. Es una herramienta fantástica para desarrollar la creatividad.

Visme

Según Cabrera (2018) Visme "es una herramienta en línea que permite a todos los usuarios crear diseños que hagan más dinámicas sus presentaciones para comunicar visualmente datos, conceptos e ideas".

Para diseñar una nueva infografía debemos crear un proyecto nuevo en Visme. Para ello, es necesario seleccionar del menú el botón +Create. Verás que Visme está en inglés y por el momento no tiene versión en español. Sin embargo, es bastante intuitivo y se puede seguir de forma sencilla.

Las ventajas que ofrece Visme

Lo que diferencia a Visme de otros programas (Power Point, Google Slides, Canva, Piktochart, Prezi, etc.) es que permite crear contenido de gráficos simples, con una serie de funciones interactivas que lo hacen más vivencial. Estos son algunas de las ventajas que ofrecen:

- -Agregar videos o audios
- -Añadir contenido de terceros, es decir mapas, encuestas, formularios, etc. Que ya se encuentren en el sistema
- Agregar animación a tus diapositivas y a todo tipo de objetos que incluyas en ellos y asignar acciones. También puedes incluir enlaces, y ventanas emergentes
- -Crear tus propias plantillas
- Crea tu propia biblioteca de diapositivas, contenido y multimedia.

4.3. Matriz de coherencia didáctica

Unidad de Aprendizaje Área Académica del Nivel Secundario

Título de la unidad de	aprendizaje	ldent	ficación	
Unidad: La Primera	Área/asignatura: Ciencias Sociales		Tiempo: 1 mes	
Guerra Mundial	Nivel: 3 ^{ero} de Secundaria			
Situación de	Los estudiantes de 3er Grado del Niv	rel Secundario en el	Liceo Carlixta Es	stela R. Paulino presentan
aprendizaje	interés en conocer cuándo y por qué s	se produjo la Primera	Guerra Mundial,	conocer cuáles fueron sus
	causas y consecuencias de esta bata	lla mundial o confront	ación bélica cent	trada en Europa. Para ello,
	utilizaremos las estrategias de indag	ación de saberes pr	evios; en las es	trategias de enseñanza el
	docente utiliza herramientas lúdicas	como infografías, gif	s e historietas p	para hacer las clases más
	interesantes e interactivas. En las e	strategias de aprend	izaje el alumno	deberá hacer resúmenes,
	mapas conceptuales, semánticos, C	omo recursos utiliza	remos computad	loras, celulares, cuaderno,
	Tablet, etc			
Competencias	Competencias comunicativas.	•	nbiental y de salu	hq
Fundamentales	Competencias científicas y tecnológic Competencias Resolución de problem Competencias de pensamiento lógico	nas.	ca y ciudadana	
		enidos		
Competencias	Conceptuales	Procedimentales		Actitudinales
específicas:				

Comprende La Primera Guerra Mundial. - Elaboración de mapas temáticos Explicación las del Explotación de la presencia estadounidense en surgimiento bananera de causas У la consecuencias de la l Centroamérica. Suramérica v el América Latina. Declaración Universal de Guerra Caribe: las "Repúblicas bananeras". - Creación de mapas conceptuales los Derechos Humanos Primera Mundial. - Unidos v Canadá en la Primera del período 1914 a 1918. (1948) en el contexto de la Reflexiona sobre los Guerra Mundial (1917-1918). Organización de un debate Organización de las hechos ocurridos en | - Impacto de la Primera Guerra acerca de las políticas exteriores de Naciones Unidas. los Estados Unidos de América Primera Guerra Mundial en las economías Reflexión sobre las Mundial. hacia los países latinoamericanos dictaduras latinoamericanas. Control de las explotaciones en la historia y en actualidad. latinoamericanas su Relaciona la Primera mineras en Latinoamérica: México, Consideración de elementos vigencia en el siglo XX. Guerra Mundial con el República históricos períodos Análisis Dominicana. de los de las la Tratado que puso fin a Venezuela, Chile, Perú, Bolivia. estudiados confeccionar circunstancias históricas para la guerra, Tratado de - La Gran Depresión y la crisis de carteles historias gráficas que explican su presencia Versalles 1919. 1929. (caricaturas estilo casi permanente en las de los "paquitos" o tiras cómicas). repúblicas latinoamericanas.

Secuencias Didácticas: Los Derechos Humanos

Estrategia de Enseñanza y de Aprendizaje

	Actividades de	Actividades de	Actividades	de evaluación	Recursos	
Tiempo	enseñanza	aprendizaje				
			Tipo de	Indicadores de	Técnicas e instrumer	ntos
			evaluación	logro		
	1El docente a partir de	1- Luego de visualizar las		Define que fue La	La observación Int	ter
	la creación de dos	infografías, el estudiante		Primera Guerra	directa a la ne	et
	infografías presenta	conoce por qué se produjo		Mundial.	participación de Lib	oro
1 sección	información	la Primera Guerra Mundial		Participa acerca del	los estudiantes.	
	concerniente a la	y cuáles fueron sus	Diagnóstica	escenario económico	Rubrica para Co	mc
	Primera Guerra	acontecimientos claves de	y formativa	anterior a la Primera	evaluar los mapas pu	ıta
	Mundial, resaltando el	La Gran Guerra. Por tanto,		Guerra Mundial.	conceptuales. do	ora
	concepto y los	el alumno procede con la	Metacogni	Analiza las causas y	Escala estimativa s	
	acontecimientos claves	elaboración de una línea	ción	consecuencias de la	para evaluar los Ce	əlul
	de la llamada "La Gran	de tiempo de 1914 a 1919,	importante	Primera Guerra	resúmenes. are	es
	Guerra".	con los hechos más	para mí	Mundial.		

		relevantes de la Primera	conocer	Identifica que	Cua
		Guerra Mundial.	sobre la	Tratado puso fin a	dern
			historia "La	esa batalla mundial.	os
	2 El docente haciendo	2 El estudiante haciendo	Primera		Lápi
	uso de la herramienta	uso del recurso	Guerra		ces
	Storyboard That y	visualizado (historietas)	Mundial"?		
	Canva crea recursos	conoce las causas y			
	Microlearning	consecuencias de la	¿Qué		
	(Historietas). El docente	Primera Guerra Mundial.	consecuen		
	comparte dos	El estudiante debe	cias dejó La		
	historietas con los	elaborar un mapa	Primera		
	estudiantes acerca de	conceptual con las causas	Guerra		
	La Primera Guerra	y consecuencias de la	Mundial?		
2 sección	Mundial: causas,	llamada La Gran Guerra.			
	consecuencias y				
	Tratado de Versalles				
	1919.				

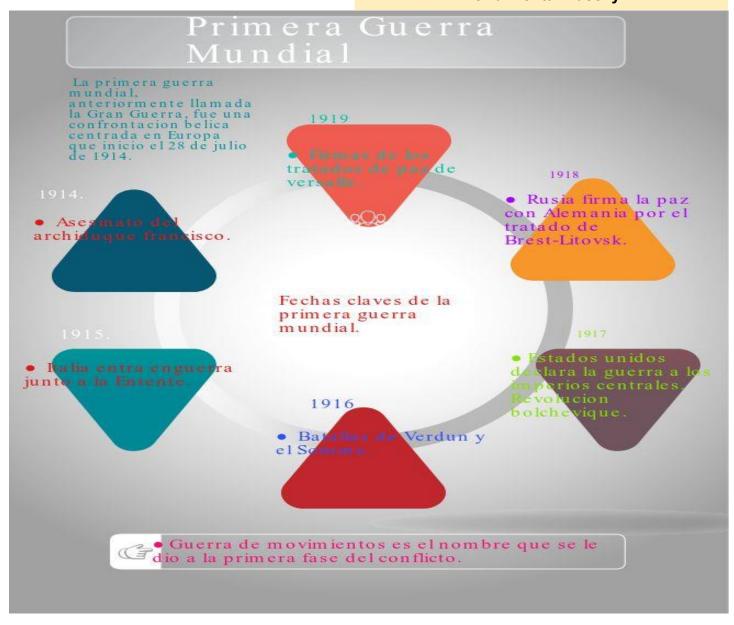
	3 El docente haciendo	3 Luego de observar los		
	uso de la herramienta	recursos microlearning		
	Power Point y Canva,	Gifs, el estudiante		
	crea recursos	procederá con la		
	Microlearning (Gifs). El	elaboración de un ensayo		
	mismo presenta al	donde abarque el		
	estudiante contenidos	concepto y antecedentes		
	sobre La Primera	de La Primera Guerra		
	Guerra Mundial,	Mundial.		
1 sec	haciendo énfasis en los			
ció	antecedentes en la			
n	llamada La Gran			
	Guerra.			
	300.741			

4.4 Creación de recursos Microlearning (Infografías, Historietas, Gifs)

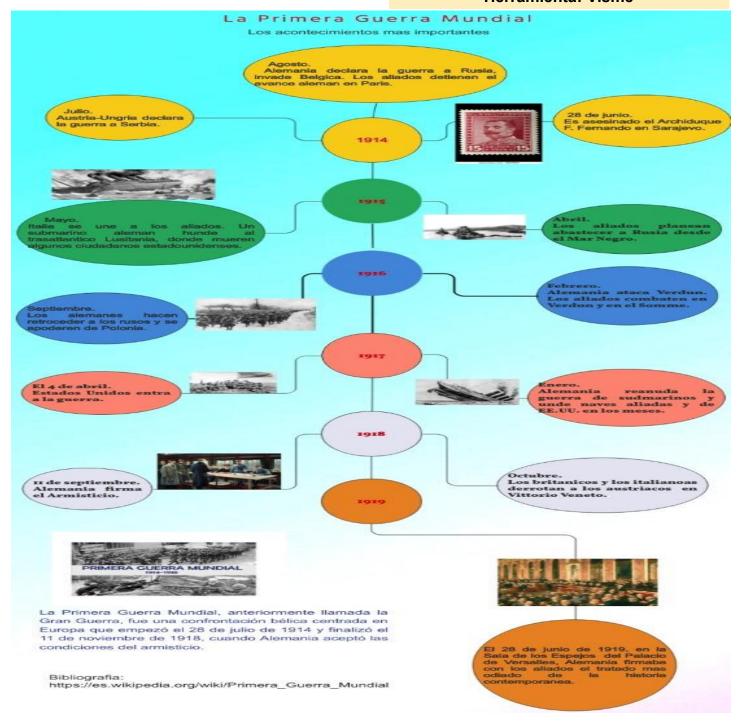
Infografías

Infografía No. 1 creada por Salvador Urbaez.

Herramienta: Easelly



Infografía No. 2 creada por Joel De Jesús. Herramienta: Visme





Infografía de: Joel de Jesús Ureña Pérez -16-1249



Las leyes relativas a los derechos humanos exigen que derechos humanos exigen que los gobiernos hagan determinadas cosas y les impide hacer otras. Las personas también tienen responsabilidades; así como hacen valer sus derechos, de los demás



£

DERECHOS FUNDAMENTALES

Según la Constitución Dominicana, Los Derechos Civiles y Políticos.

Derecho a la vida

Artículo 37.

Artículo 38. Dignidad humana.



Artículo 39. Derecho a la igualdad.



Los Derechos Fundamentales son aquellos "derechos declarados por la Constitución que gozan del máximo nivel de protección". Es decir, se trata de unos derechos alienables, inviolables e irrenunciables. Y pertenecen a todas las personas por su dignidad.

Artículo 42. Derecho a la integridad personal



Artículo 43. Derecho Al libre desarrollo de la personalidad



Infografía No. 5 creada por https://blog.oxfafintermon.org/derechos-fundamentales-cuales-son, Juan Miguel Correa.

Herramienta: Easelly

Artículo 40. Derecho a la libertad



Artículo 41. Prohibición de la esclavitud.



Artículo 46. Libertad de tránsito.



Historietas creadas con la herramienta Storyboard That

Creada por Juan Miguel Correa

Herramienta Storyboard That



















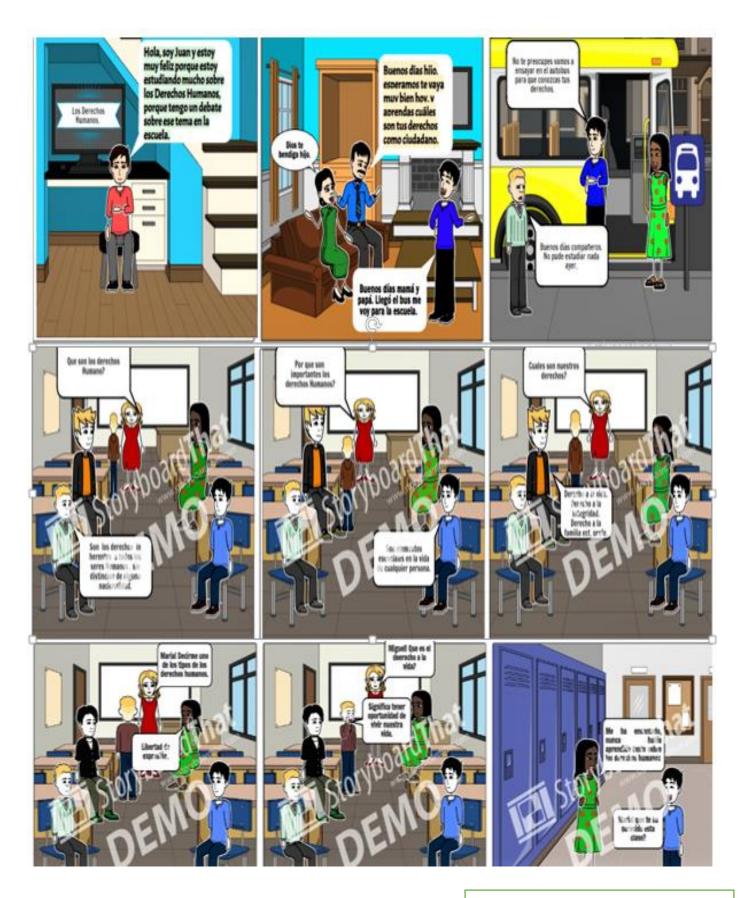






Creada por Juan Miguel Correa

Herramienta Storyboard That



Creada por Juan Miguel, Salvador, Joel.

Herramienta Storyboard That



4.5 Herramientas TIC que se pueden utilizar para la creación de infografías, historietas y gifs:

Power Point

Storyboard That

Canva

Easelly

Visme

5. Capítulo IV. CREANDO VIDEOS Y ESPACIO DE MICROLEARNING.

5.1. Introducción

El Microlearning es un enfoque que tiene como finalidad brindar aprendizajes a través de microcontenidos. En este módulo veremos videos educativos creados con las siguientes herramientas: PowToon, Kinemaster, Wideo, Loopster, Stupeflix, etc... Utilizar este recurso en las clases, la presentación de videos, es muy dinámico y les brinda a los estudiantes en uno o dos minutos información relevante sobre algún tema.

Además, en este proyecto final crearemos espacios de Microlearning mediante Google Site, una aplicación que permite crear un sitio web individual o de grupo de una forma sencilla, donde puedes incluir videos, presentaciones, imágenes, archivos y textos. Por tantos, te recomendamos conocer estas herramientas para crear videos y espacios de microlearning que aportan conocimientos tanto al docente como a los estudiantes.

5.2. Matriz de coherencia didáctica

Unidad de Aprendizaje Área Académica del Nivel Secundario

Título de la unidad de Identificación									
zaje									
Unidad: No.1	Área/Asignatur	Ciencias	Nivel: 1e	ro de	Tiempo	1 mes			
Los Derechos Humanos	a:	Sociales	Secundaria		Asignado:				
Situación de	Los estudiantes	de 1er grado de	el Nivel Sec	undario	en el Liceo C	Carlixta Estela R. Paulino			
Aprendizaje:	presentan interés	s en conocer cu	áles son su	s derech	os establecido	os según la Constitución			
	Dominicana y tier	nen la intención d	e valorar la ir	mportació	on de saber cu	áles son nuestros deberes			
	como ciudadanos	dominicanos. Pa	ara ello, utiliz	aremos la	as estrategias	de indagación de saberes			
	previos, presenta	ciones de mem	es y cartele	s. Por ta	anto, los estu	diantes deben investigar,			
	analizar, realizar	mapas conceptua	ales y resúme	enes con	el fin de cono	ocer más sobre el tema de			
	Los Derechos Hu	manos.							
Competencias	Competencias co			petencia	ambiental y de	e salud			
Fundamentales:	Competencias científicas y tecnológicas Competencia ética y ciudadana Competencias Resolución de problemas Competencias de pensamiento lógico, creativo y crítico.								

	Conceptuales	Procedimientos	Actitudinales
Competencias		- Identificación y análisis de	
específicas:	- Los Derechos Humanos:	los Derechos Humanos.	- Desarrollo de la
Comprende el origen de	origen e importancia.		capacidad crítica
los Derechos Humanos y		- Análisis y discusión con los	para discernir acerca
valora su importancia	- Los Derechos	compañeros sobre	del cumplimiento de
para la humanidad.	Fundamentales	cumplimiento y violación de	los Derechos
Reflexiona sobre el		los Derechos Humanos.	Humanos.
cumplimiento o no de	- La Constitución		
estos derechos en	Dominicana. Derechos y	- Análisis basado en la	- Respeto por las
nuestro país.	deberes sustentados en la	Constitución, sobre cuáles	opiniones de los y las
Relaciona los Derechos	Constitución.	son nuestros Derechos	demás reconociendo
Humanos con los deberes		Civiles.	el derecho a disentir
y derechos contemplados			y a argumentar
en la Constitución			desde diferentes
Dominicana.			perspectivas.

- Demanda de sus
derechos así como
cumplimiento de sus
deberes.

Secuencias Didácticas: Los Derechos Humanos

Estrategia de Enseñanza y de Aprendizaje

Tiempo	Actividades de	Actividades de Aprendizaje	Actividad de Ev	Recurso		
	Enseñanza		Tipo de	Indicadores de	Técnicas	s
			Evaluación	logro	е	
					instrumen	
					tos	
		En equipos de 3, luego de haber		Define el concepto	La	Internet
1		observado el video presentado	Diagnóstica y	de Los Derechos	observació	Libros
horas		por el profesor "Cómo crear un	formativa	Humanos y	n directa	Computa
		sitio Web", proceda con la		reconoce su	Lista de	doras
		elaboración de un Website		importancia.	cotejo	Celulares
		donde reúna de manera lúdica y	Meta		Rubrica	Cuaderno
		secuencial cada recurso creado	cognición			s

		mediante herramientas		Identifica cada uno	Escala	Google
		Microlearning.		de los Derechos	estimativa	Meet
				Fundamentales.		Google
			¿Por qué es			Site
			importante	Identifica cuales		PowToon
			para mí	son los derechos		
	Presentación	Creación de un documento	conocer cuáles	de los dominicanos		
	de un video	donde integre cada trabajo final	son mis	según la		
	titulado "Cómo	de cada módulo abordado, de	derechos?	Constitución		
	crear un sitio	forma lúdica y secuencial.	¿De qué forma	Dominicana.		
	Web"		me ayuda en			
2	https://www.yo		mi diario vivir	Conoce los datos		
Sesion	utube.com/watc		identificar mis	más relevantes de		
es	h?v=KWcrmSdi		derechos?	la Primera Guerra		
	<u>c0E</u>		¿Por qué es	Mundial.		
			importante			
			aprender a	Utiliza Iúdicamente		
				cada herramienta		

		utilizar	Google	Microlearning para	
2 horas		Site?		favorecer su propio	
clase				aprendizaje.	

5.3 Recursos creados (videos):

Video #1

Link: https://www.youtube.com/watch?v=EiEscnOA400

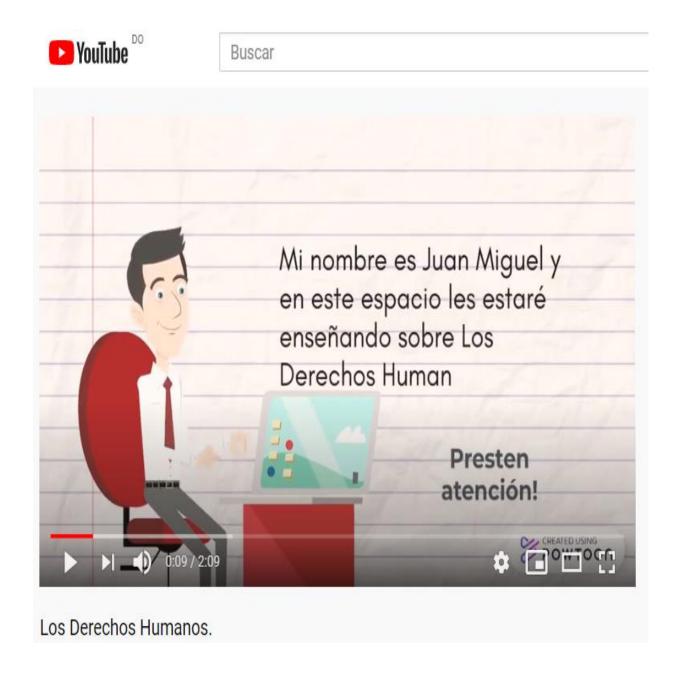
Creado por Salvador Urbaez mediante PowToon.



Video # 2

Link: https://www.youtube.com/watch?v=19Jn6l_LD50

Creado por: Juan Miguel Correa mediante PowToon.



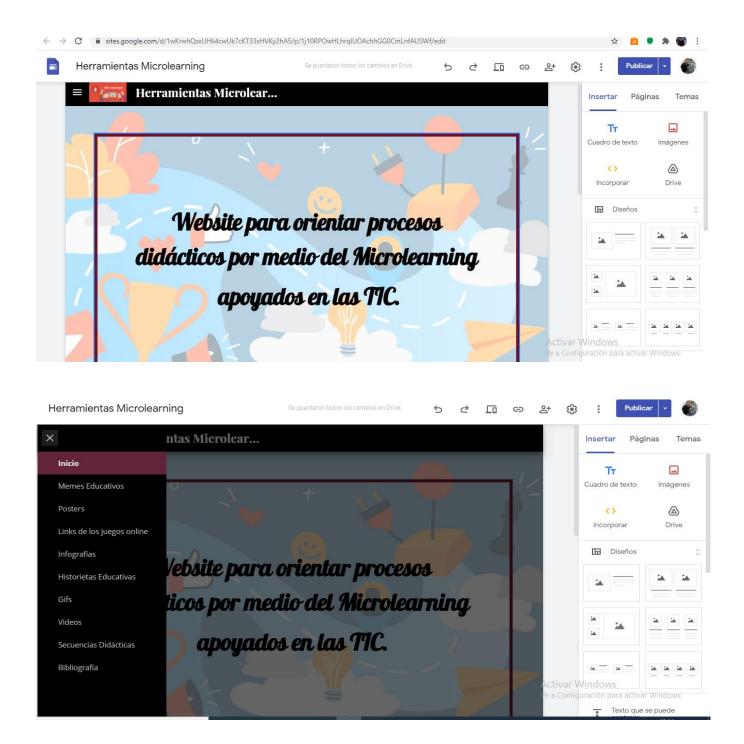
Video #3

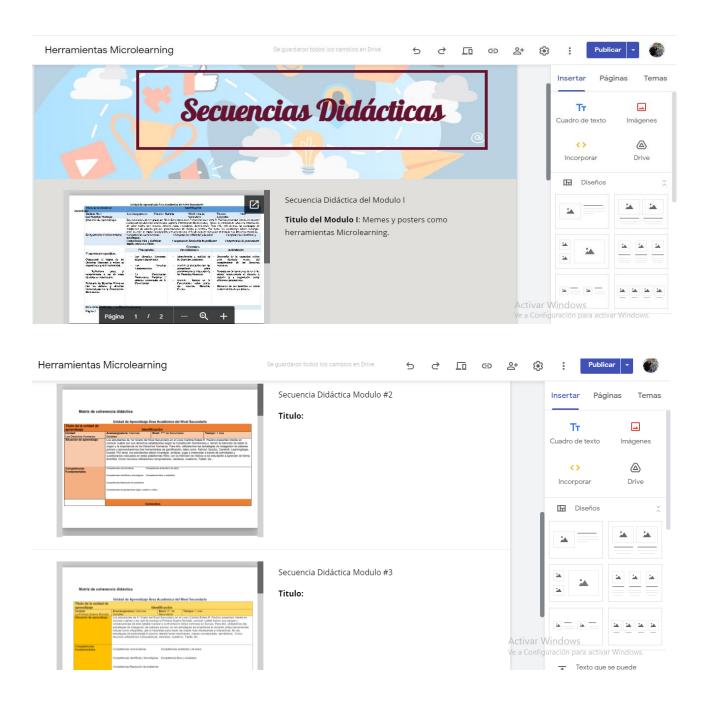
Link: https://www.powtoon.com/ws/gheYeGT9PsP/1/m

Creado por: Joel De Jesús mediante la herramienta PowToon



Evidencia del Site donde se integran de manera organizada, lúdica y secuencial los memes, juegos, infografías, esquemas, historietas, videos, otros, que fueron realizados en los módulos anteriores.





♣ Link del Site creado:

https://sites.google.com/d/1wKrwhQsxUHIi4cwUk7cKT33sHVKy2hA5/p/1IeKgd5RCdaH PD08eLrfy_6yMY0wTh2Br/edit

Conclusión

A modo general, podemos decir que ha sido bastante satisfactorio el Curso Final de Grado, pues hemos aprendido y aplicado los aprendizajes a través de la creación de recursos Microlearning que nos han aportado a nuestro bagaje como profesionales y futuros educadores.

Trabajar con herramientas Microlearning nos invita a ser más innovadores, creativos, lúdicos, mediadores y guías en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El microaprendizaje es una técnica educativa que entrega al estudiante contenidos relevantes y actualizados a toda hora, en cualquier dispositivo móvil y lugar. Por ende, el docente debe manejar la tecnología al igual que los estudiantes, ambos tienen que tener acceso a las TIC.

En esta trayectoria utilizamos muchas herramientas microlearning que nos facilitaron crear recursos como: memes, poster, infografías, historietas, videos, gifs, Sitios web, juegos, etc... para motivar a los estudiantes a aprender aplicando las TIC, aprender lo necesario en el momento, de modo simple y rápido, en cual lugar y espacio. No dudamos en que estas herramientas nos ayudaran bastantes en las clases ya sea en la modalidad virtual o presencial a incentivar la motivación y a desarrollar competencias en los estudiantes del Nivel Secundario.

REFERENCIAS

- Acuña, M. (2018). EvirtualPlus. Las 5 mejores herramientas de gamificación para universitarios.

 Obtenido de: https://www.evirtualplus.com/herramientas-de-gamificacion-para-universitarios/#:~:text=La%20gamificaci%C3%B3n%20consiste%20en%20utilizar,tema">https://www.evirtualplus.com/herramientas-de-gamificacion-para-universitarios/#:~:text=La%20gamificaci%C3%B3n%20consiste%20en%20utilizar,tema">https://www.evirtualplus.com/herramientas-de-gamificacion-para-universitarios/#:~:text=La%20gamificaci%C3%B3n%20consiste%20en%20utilizar,tema">https://www.evirtualplus.com/herramientas-de-gamificacion-para-universitarios/#:~:text=La%20gamificaci%C3%B3n%20consiste%20en%20utilizar,tema">https://www.evirtualplus.com/herramientas-de-gamificacion-para-universitarios/#:~:text=La%20gamificaci%C3%B3n%20consiste%20en%20utilizar,tema">https://www.evirtualplus.com/herramientas-de-gamificacion-para-universitarios/#:~:text=La%20gamificaci%C3%B3n%20consiste%20en%20utilizar,tema">https://www.evirtualplus.com/herramientas-de-gamificacion-para-universitarios/#:~:text=La%20gamificaci%C3%B3n%20consiste%20en%20utilizar,tema">https://www.evirtualplus.com/herramientas-de-gamificación-para-universitarios/#:~:text=La%20gamificaci%C3%B3n%20consiste%20en%20en%20utilizar,tema">https://www.evirtualplus.com/herramientas-de-gamificación para universitarios.
- Cabrera, G. (2018). Visme, una herramienta práctica de diseños para quienes no son diseñadores. Recuperado de: https://ilifebelt.com/visme-una-herramienta-practica-dedisenos-para-quienes-no-son-disenadores/2018/08/
- Castellanos, L. (2016). DTyOC. Infografías en Línea. Obtenido de: https://dtyoc.com/2016/03/02/infografias-en-linea/
- Educación 3.0. (2015). Cerebriti, una plataforma para crear y compartir juegos educativos de manera gratuita. https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/cerebriti-una-plataforma-para-crear-y-compartir-juegos-educativos-de-manera-gratuita/
- Fugisawa, M., Ferreira, S. (s.f.). Microcontenido Educativo para Aprendizaje con Movilidad:

 Propuesta de Modelo de Producción. Recuperado de:

 http://cuatrimestral.uapa.edu.do/pluginfile.php/2452882/mod_resource/content/1/Microcontenido%20educativo%20para%20aprendizaje%20con%20movilidad%20%20.pdf
- Gaitan, V. (s.f.). Educativa. Gamificación: aprendizaje divertido. Recuperado de: https://www.educativa.com/blog-articulos/gamificacion-el-aprendizaje-divertido/
- Galiana, P. (2021). ¿Qué es el Microlearning? Características y ventajas. Obtenido en: https://www.iebschool.com/blog/que-es-microaprendizaje-innovacion/
- Granados, P. (s.f.). LearningAPPs. Recuperado de: https://intef.es/observatorio_tecno/learningapps/
- https://web.ua.es/en/ice/jornadas-redes-2012/documentos/oral-proposals/246440.pdf
- MINERD. (2017). Diseño Curricular Nivel Secundario Modalidad Académica. <u>Diseño Curricular</u>

 <u>Nivel Secundario Segundo Ciclo Modalidad Academica..pdf</u>

- Pérez, J. y Merino, M. (2013). Definición de Power Point. Obtenido en: https://definicion.de/power-point/
- Quiroz, K. (2020). Microlearning, una aproximación a la Formación de Competencias.

 Recuperado en: https://www.linkedin.com/pulse/microlearning-una-aproximaci%C3%B3n-la-formaci%C3%B3n-de-karen-fredes-quiroz/?originalSubdomain=es
- Ruiz, D. (2018). Quiziz en aula: evaluar juagando. Recuperado de: https://intef.es/wp-content/uploads/2018/11/Quizizz-en-el-aula-Evaluar-jugando.pdf
- Salazar, G. (2017). Conceptos en torno al meme de internet. Recuperado de https://gabrielperezsalazar.files.wordpress.com/2017/11/04-cap-1-teoria-del-meme.pdf
- Soto, E. (2020). Significación de las TIC en los procesos formativos universitarios contemporáneos.

 Recuperado
 en:
 https://www.monografias.com/trabajos104/significacion-tic-procesos-formativos-universitarios-contemporaneos/significacion-tic-procesos-formativos-universitarios-contemporaneos.shtml
- Vincze, J. (2016). DTyOC. Easel.Ly. recuperado de: https://dtyoc.com/2016/03/04/easel-ly/
 Castellanos, L. (2016). DTyOC. Canva. Obtenido en: https://dtyoc.com/2016/03/03/canva/

Anexos:

Evidencias de trabajo en equipo.

